



HERO 13 BLACK

GoPro
■■■■

GoPro Hareketine Katılın



@GoPro



@GoPro



@GoPro



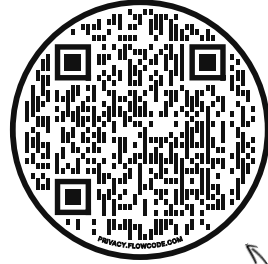
facebook.com/GoPro



@GoPro



pinterest.com/GoPro



OUBE'ye göz atın

Bu, "Kullanıma Hazır" ifadesinin kısaltmasıdır. GoPro'nuzu kutudan çıkarır çıkarmaz kullanmaya başlamanıza, kurulum ve kayıt yapmaktan otomatik öne çıkan videolar oluşturmaya ve medyanızı kaydetmeye kadar her türlü uygulamanızda size yardımcı olacak mobil uyumlu sitemizdir.

gopro.com/OUBE

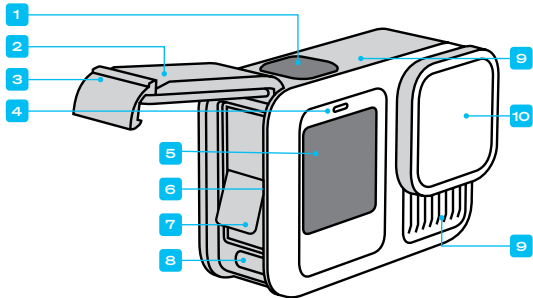
İçindekiler


| | |
|--|----|
| HERO13 Black ile Tanışın | 6 |
| Başlarken | 8 |
| GoPro'nuzu Yakından Tanıyın | 14 |
| Çekim Yapma | 19 |
| HiLight Tag'leri | 21 |
| Ekran Yönü | 22 |
| Kolay Kontrolleri Kullanma | 23 |
| Pro Kontrolleri Kullanma | 33 |
| Pro Control (Pro Kontrol) Ön Ayarları ve Kısayolları | 36 |
| Video Kaydetme | 42 |
| Fotoğraf Çekme | 49 |
| Hızlandırılmış Çekim Yapma | 55 |
| Canlı Yayın ve Web Kamerası Modu | 61 |
| Power Tools | 62 |
| Exposure Control (Pozlama Kontrolü) | 67 |
| Sesli Kontrol Kullanma | 71 |
| GoPro'nuzla Diğer Cihazları Eşleştirme | 74 |
| Time Code Sync (Zaman Kodu Eşitleme) | 76 |
| Ortam İçeriklerinizi Oynatma | 77 |
| GoPro Quik Uygulamasına Bağlanma | 81 |
| Otomatik Öne Çıkan Videolar | 83 |

İçindekiler

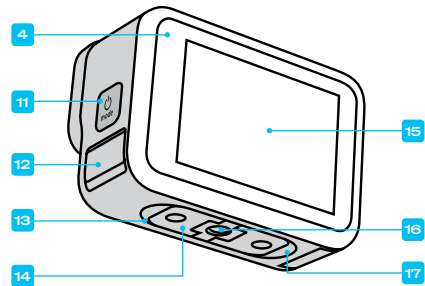
| | |
|--|-----|
| Ortam İçeriklerinizi Kaydetme | 84 |
| Ortam İçeriklerinizi Silme | 88 |
| Tercihlerinizi Ayarlama | 91 |
| Önemli Mesajlar | 101 |
| Kameranızı Sıfırlama | 103 |
| GoPro'nuzu Monte Etme | 105 |
| GoPro'nuzu Suda ve Su Etrafında Kullanma | 111 |
| Kapağı Çıkarma | 112 |
| Bakım | 114 |
| Batarya Bilgileri | 115 |
| Sorun Giderme | 120 |
| Teknik Özellikler: Video | 122 |
| Teknik Özellikler: Fotoğraf | 138 |
| Teknik Özellikler: Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim) | 144 |
| Teknik Özellikler: Protune | 151 |
| Teknik Özellikler: Ses | 160 |
| Müşteri Desteği | 163 |
| Ticari Markalar | 163 |
| Düzenleyici Bilgiler | 163 |

HERO13 Black ile Tanışın



1. Deklanşör Düğmesi 
2. Kapak
3. Kapak Mandalı
4. Durum Işığı
5. Ön Ekran
6. microSD Kart Yuvası
7. Batarya
8. USB-C Bağlantı Noktası
9. Mikrofon
10. Çıkarılabilir Lens

HERO13 Black ile Tanışın



11. Mod Düğmesi 
12. Tahliye Mikrofonu (Açmaya çalışmayın. Kapak veya mandal değildir.)
13. Hoparlör
14. Katlanır Parmaklar
15. Dokunmatik Ekran
16. 1/4-20 Bağlantı Vidası
17. Manyetik Mandal Parçası Bağlantı Noktası (Manyetik Mandal Parçası ayrı satılır.)

GoPro'nuzla birlikte verilen aksesuarları nasıl kullanacağınızı öğrenin. Bkz. *GoPro'nuzu Monte Etme (sayfa 105)*.

Başlarken

SD KARTLAR

Videolarınızı ve fotoğraflarınızı kaydedebilmemiz için bir microSD kart gerekir (ayrı satılır). Aşağıdaki gereksinimlere uyan, markalı bir kart kullanın:

- microSD, microSDHC veya microSDXC
- Class A2 V30, UHS-3 veya üstü

Önerilen microSD kartların listesi için gopro.com/microsdcards adresini ziyaret edin.

SD kartınızı elinize almadan önce ellerinizin temiz ve kuru olduğundan emin olun. Kartınızın kabul edilebilir sıcaklık aralığını ve diğer önemli bilgileri görmek için üreticinin kılavuzuna bakın.

Uyarı: SD kartlar zamanla zarar görebilir ve kameranızın ortam içeriklerinizi kaydetme yeteneğini etkileyebilir. Herhangi bir sorun yaşıyorsanız eski kartı yenisiyle değiştirmeyi deneyin.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: SD kartınızı düzenli şekilde yeniden biçimlendirerek iyi durumda tutun. Bu işlem tüm ortam içeriklerinizi siler, bu yüzden önce ortam içeriklerinizi kaydedin.

1. Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.
2. Sola kaydırın ve Preferences (Tercihler) > Reset (Sıfırlama) > Format SD Card (SD Kartı Biçimlendir) öğesine dokunun.

Videolarınızı ve fotoğraflarınızı nasıl kaydedeceğinizi öğrenmek için bkz. [Ortam İçeriklerinizi Kaydetme \(başlangıç sayfası 84\)](#).

Başlarken

ŞARJ EDİLEBİLİR BATARYA

Maksimum performans için yeni GoPro'nuzla gelen Enduro bataryayı kullandığınızdan emin olun.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Batarya durumunuzu kontrol etmenin ve doğru bataryayı kullandığınızdan emin olmanın kolay bir yolu vardır.

1. Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.
2. Sola kaydırın ve Preferences (Tercihler) > About (Hakkında) > Battery Info (Batarya Bilgileri) öğesine dokunun.



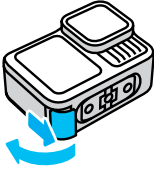
UYARI: GoPro marka olmayan bataryalar HERO13 Black ürünlerinize uysa da kameranızın performansını büyük ölçüde sınırlayabilir. Ayrıca, GoPro olmayan bataryaların kullanılması garantinizi geçersiz kılar ve yangın, elektrik çarpması veya diğer güvenlik risklerine neden olabilir.

Batarya güvenliği ve kullanımı ile ilgili daha fazla önemli bilgi için bkz. [Batarya Bilgileri \(sayfa 115\)](#).

Başlarken

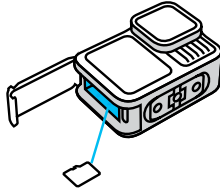
SD KART VE BATARYA KURULUMU

1. Kapağı açmadan önce GoPro'nuzun kuru ve temiz olduğundan emin olun. Kapak mandalını açarak kapağı açın.



Uyarı: Özellikle ilk birkaç kullanımda mandalın açılması zor olabilir. Bunun sebebi su geçirmezlik sağlamaktır.

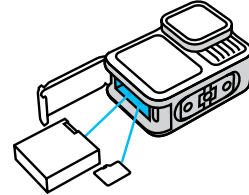
2. Kameranız kapalı ve batarya çıkarılmış durumdayken SD kartı, etiketli taraf batarya bölmesine bakacak biçimde kart yuvasına yerleştirin.



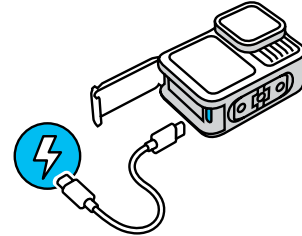
Kartı, tırnağınızla yuvanın içine doğru bastırarak çıkarabilirsiniz.

Başlarken

3. Bataryayı takın.



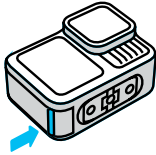
4. Birlikte verilen USB-C kablosunu kullanarak kameranızı USB şarj cihazına veya bilgisayara bağlayın.



Bataryanın tamamen şarj olması yaklaşık 3 saat sürer. Şarj işlemi tamamlandığında kameranın durum ışığı söner. Daha fazla bilgi edinmek için bkz. *Batarya Bilgileri (sayfa 115)*.

Başlarken

5. Şarj işlemi tamamlandığında kabloyu çıkarın. Kapak yuvasında kir olmadığından emin olun. Kapağı kapatmadan önce gerekirse yuvayı bezle temizleyin. Kameranızı kullanmadan önce kapak mandalının kapalı ve kilitli olduğundan emin olun.




NOT: Kameranızın kapağı çıkarılabilir. Kapağı kapattıktan sonra kilitli ve sızdırmaz olduğundan emin olun.

Başlarken

KAMERANIZI GÜNCELLEME

Kullanabilmeniz için kameranızı güncellemeniz gerekir.

GoPro Quik Uygulaması ile Güncelleme

1. Uygulamayı, Apple App Store veya Google Play'den telefonunuza indirin.
2. İnternet erişiminizin olduğundan emin olun, ardından Mod düğmesine  basarak GoPro'nuzu açın.
3. Güncellemeyi tamamlamak için uygulamanın ekran talimatlarını izleyin.

Manuel Güncelleme

1. gopro.com/update adresini ziyaret edin.
2. Kamera listesinden *HERO13 Black*'i seçin.
3. *Update your camera manually* (Kameranızı manuel olarak güncelleyin) öğesini seçin ve talimatları izleyin.


PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Uygulama, GoPro'nuzun her bağlandığında en son kamera yazılımını kontrol edecektir. Bu, her zaman en yeni özelliklere sahip olmanızı ve GoPro'nuzdan en iyi performansı almanızı sağlar. Yeni bir yazılım varsa uygulama, bu yazılımı nasıl yükleyeceğinizi açıklayacaktır.

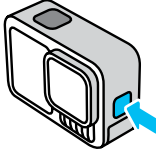


UYARI: Bir güncelleme devam ederken GoPro'nuzdan bataryanızı veya SD kartı çıkarmayın. Güncelleme sırasında bataryasını veya SD kartı çıkarmanız GoPro'nuzun kalıcı olarak zarar verebilir.

GoPro'nuzu Yakından Tanıyın

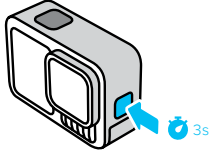
AÇMA

Kameranızı açmak için Mod düğmesine  basın.



KAPATMA

Kapatmak için Mod düğmesine  3 saniye basılı tutun.




UYARI: GoPro'nuzu, bağlantı parçalarını ve aksesuarlarını kullanırken dikkatli olun. Kendinizi ve başkalarını yaralamamak için her zaman çevrenize dikkat edin.





Belirli bölgelerde kayıt yapmayı yasaklama ihtimali olan tüm gizlilik yasaları da dahil olmak üzere tüm yerel yasalara mutlaka uyun.

GoPro'nuzu Yakından Tanıyın

ÖN EKРАН SEÇENEKLERİ

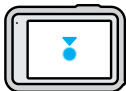
Ön ekran, 4 ekran seçeneğine sahiptir.

1. Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.
2. Ön ekran ayarlarına erişmek için  öğesine dokunun.
3. İstedığınız ayarın simgesine dokununuz.

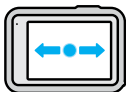
| Ayar | Açıklama |
|--|---|
|  Tam Ekran | Canlı önizlemeyi tam ekran çekim olarak gösterir. Görüntüleme amacıyla görüntü kırpılır ancak kırılmamış şekilde çekilir. |
|  Gerçek Ekran | Lensten canlı önizlemeyi kırılmamış şekilde gösterir. |
|  Yalnızca Durum | Lensten canlı önizleme olmadan kamera durumunu gösterir. |
|  Ekran Kapalı | Ekranı kapatır. Ekrandan gelen ışığın çekiminizi etkileyebileceği karanlık ortamlarda bu ayarı kullanın. Bu ayar aynı zamanda batarya ömrünü en üst düzeye çıkarır. |

GoPro'nuzu Yakından Tanıyın

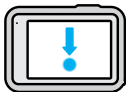
ARKA DOKUNMATİK EKRANI KULLANMA



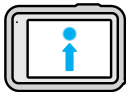
Dokunma
Bir öğe seçer.



Sola veya Sağa Kaydırma
Video, Photo (Fotoğraf) ve Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim) modları arasında geçiş yapar.



Ekranın Üstünden Aşağı Kaydırma
Kameranızın Kontrol Paneline erişir.



Ekranın Altından Yukarı Kaydırma
Çektiğiniz son fotoğrafı veya videoyu gösterir ve Ortam Galerisini açar.



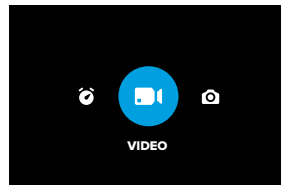
Çekim Ekranını Basılı Tutma
Pozlama Kontrolünü açar ve ayarlar.

GoPro'nuzu Yakından Tanıyın

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Arka ekrana dokunarak kameranızın durum bilgisinin yanı sıra hem ön hem de arka ekrandaki simgeleri gizleyebilirsiniz. Tamamını geri getirmek için ekrana tekrar dokunun veya bir düğmeye basın.

ÇEKİM MODLARI

GoPro'nuzda 3 ana çekim modu vardır.



Arka dokunmatik ekranı sola veya sağa kaydırarak istediğiniz moda gelin.

Video (Varsayılan)

Maceranızı yüksek kaliteli videoda yakalar.

GoPro'nuzu Yakından Tanıyın

Fotoğraf

GoPro'nuz, ultra çok yönlü 8:7 en boy oranını kullanarak 27 MP fotoğraflar çeker.


Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim)

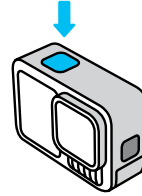
Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim), belirli aralıklarla video karesi çekerek uzun olayları, paylaşılabilir kısa videolara dönüştürmenizi sağlar.


PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Modlar arasında geçiş yapmak için kamera açıkken Mod düğmesine  basabilirsiniz.

Çekim Yapma

ÇEKİM YAPMA

1. GoPro'nuz açıkken kayda başlamak için Deklanşör düğmesine  basmanız yeterlidir.

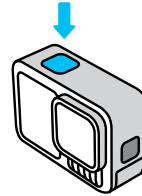


2. Kaydı durdurmak için tekrar Deklanşör düğmesine  basın [yalnızca Video, Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim) ve Live Streaming (Canlı Yayın)].



QUIKCAPTURE İLE KAYIT YAPMA

QuikCapture, GoPro'nuzu açıp çekim yapmanın en hızlı ve kolay yoludur. Tek yapmanız gereken Deklanşör düğmesine basmaktır.

1. Kameranız kapalıyken Deklanşör düğmesine  basın.



Çekim Yapma

2. Kaydı durdurup kameranızı kapatmak için tekrar Deklanşör düğmesine  basın.
3. Kameranız 5 saniyelik geri sayım başlatır. Geri sayım sırasında 4 seçeneğiniz vardır.
 - a. Kaydı tekrar başlatmak için Deklanşör düğmesine basın.
 - b. QuikCapture'dan çıkıp video çekim ekranına gitmek için Mod düğmesine  basın.
 - c. Kameranızı hemen kapatmak için Mod düğmesine basılı tutun.
 - d. Kameranızın otomatik olarak kapanması için geri sayımın sonlanmasını bekleyin.

Uyarı: QuikCapture'ı kullanırken kamera, kaydı son kullandığınız video ayarlarıyla başlatır.

Daha fazla Video seçeneği için bkz. [Video Kaydetme \(sayfa 42\)](#).

QuikCapture'ı Kapatma



QuikCapture varsayılan olarak açıktır fakat kapatılabilir.

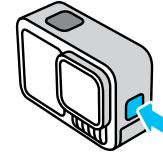
1. Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.
2. Sola kaydırın ve Preferences (Tercihler) > General (Genel) > QuikCapture öğesine dokunun.


PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: QuikCapture, kamerayı yalnızca kayıt yaparken açtığından batarya ömrünü en üst düzeye çıkarmak için harika bir yoldur.

HiLight Tag'leri

HIGHLIGHT TAG EKLEME

Kayıt veya oynatma sırasında Mod düğmesine  basarak videolarınızın ve fotoğraflarınızın en beğendiğiniz anlarını işaretleyin. Bu işlem ile çekim görüntülerinizi izlerken, video oluştururken veya belirli bir çekimi ararken o anları bulmayı kolaylaştıran bir HiLight Tag  eklenir.




GoPro Quik Uygulaması ile çekim görüntülerini izlerken Voice Control (Sesli Kontrol) açıksa "GoPro, HiLight" diyerek ve  öğesine dokunarak da HiLight Tag ekleyebilirsiniz.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Quik uygulaması, video oluştururken HiLight Tag'leri arar. Bu, favori anlarınızın öne çıkan anlar videolarınıza dahil edilmesine yardımcı olur.

Ekran Yönü


EKRAN YÖNÜNÜ KİLİTLEME

Kameranızı döndürerek yatay ve dikey çekim arasında kolaylıkla geçiş yapabilirsiniz. Baş aşağı takıldığında bile fotoğraf ve videoları doğru taraf yukarı bakacak şekilde çekebilir.

Deklanşör düğmesine  bastığınızda yön kilitletir. Kameranız kayıt sırasında eğilirse (ör. hız treninde) çekim görüntünüz de kamerayla birlikte eğilir. Bu sayede her hareketi yakalayabilirsiniz.

Ekranı, yatay veya dikey yönde kilitleyebilirsiniz. Bu özellik, vücut ve elle kullanım bağlantılarını kullanırken oldukça pratiktir. Yanlış yönde çekim hatalarına en çok vücut ve elle kullanım sırasında rastlanır.

Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.

1. Kameranızı istediğiniz yöne çevirin.
2. Kontrol Panelinde  ögesine dokununuz.

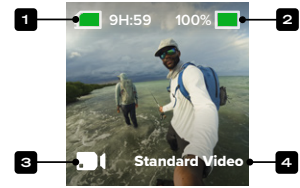
Kilitlenen ekran, kameranızın yönüne uyum sağlayacaktır.

Kolay Kontrolleri Kullanma

Kolay Kontroller, GoPro'nuzu hizalamanızı, çekim yapmanızı ve mükemmel sonuçlar almanızı mümkün olduğunca kolaylaştırır. Her mod, çoğu çekim için ideal olan çok yönlü çekim ayarlarıyla önceden yüklü olarak gelir.

ÖN EKRAN

Ön LCD ekran, kameranızın durumuna ek olarak lensten canlı görüntü sağlar. Bu özellik mükemmel çekimler yapmanızı kolaylaştırır.

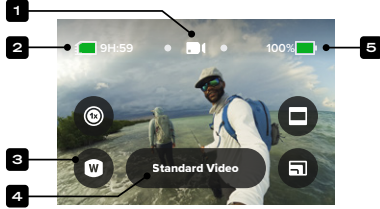


1. Kalan Kayıt Süresi/Fotoğraf
2. Batarya Durumu
3. Geçerli Mod [(Video, Photo (Fotoğraf) veya Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim)]
4. Çekim Ayarı

Kolay Kontrolleri Kullanma


ARKA DOKUNMATİK EKРАН

Arka dokunmatik ekrandan kameranızın çekim ayarlarına erişebilirsiniz.



1. Geçerli Mod [(Video, Photo (Fotoğraf) veya Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim)]
2. Kalan Kayıt Süresi/Fotoğraf
3. Özelleştirilebilir Ekran Kısayolları
4. Çekim Ayarı/Orta Düğme
5. Batarya Durumu

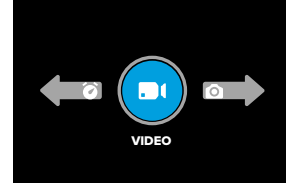
Uyarı: Dikey çekim yapmak için GoPro'nuzu çevirdiğinizde çekim ayarları görünmez. Kameranızı döndürmeden önce istediğiniz ayarları seçtiğinizden emin olun.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Mod düğmesine  basarak neredeyse her yerden bu ekrana hızla geri dönebilirsiniz.

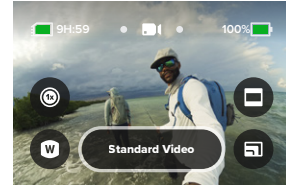
Kolay Kontrolleri Kullanma

MOD DEĞİŞTİRME

1. Arka dokunmatik ekranı sola veya sağa kaydırarak istediğiniz moda gelin.

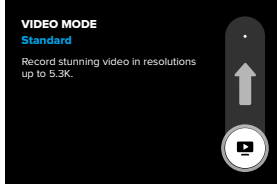


2. Her çekim modu 2 veya daha fazla çekim seçeneğine sahiptir. Orta düğmeye dokunarak alt modlara erişin.




Kolay Kontrolleri Kullanma

3. Kullanılabilir seçenekler arasından seçim yapmak için kaydırıcıyı kullanın.



VIDEO SEÇENEKLERİ

Video modunda 2 kayıt seçeneği vardır: Standard (Standart) veya HDR video. Aralarında geçiş yapmak için orta düğmeye **SuperPhoto** dokunun. Seçeneklerin hepsinde kayıt, Deklanşör düğmesine  basılarak başlatılır ve düğmeye tekrar basılarak durdurulur.

Standard Video (Default) (Standart Video - Varsayılan)

5.3K çözünürlüğe kadar standart formatta video yakalayan bu ayar, çoğu çekim için mükemmel seçenektir.


HDR Video

Çekimlerinizde gölgeler veya parlak noktalarda kaybolabilecek ayrıntıları ortaya çıkarmak için Yüksek Dinamik Aralık (HDR) özelliğini kullanır. HDR özelliği, en yüksek performansı aydınlık ortamlarda gösterir.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU:  ögesine dokunarak video kalitenizi değiştirebilirsiniz.

Kolay Kontrolleri Kullanma

FOTOĞRAF MODU SEÇENEKLERİ

Fotoğraf modunda 3 çekim seçeneğiniz vardır. Aralarında geçiş yapmak için orta düğmeye **SuperPhoto** dokunun. Deklanşör düğmesine  her basıldığında tek fotoğraf çekilir.

SuperPhoto (Varsayılan)

Çekiminiz için en iyi görüntü işlemeyi kullanarak tek fotoğraf çeker. Tüm fotoğraflar, ultra çok yönlü 8:7 en boy oranı kullanılarak 27 MP çözünürlükte çekilir.

Burst

Aydınlatma koşullarına bağlı olarak 1 saniyede 30 adede kadar fotoğraf çekin. Hızlı aksiyon çekimleri için idealdir.

Night Photo

Night Photo (Gece Fotoğrafı), çekim sırasında daha fazla ışık almak için kameranızın deklanşör hızını otomatik olarak ayarlar. Bu mod loş veya karanlık sahneler için idealdir fakat elde veya ekipmana takılı olarak yapılan, kameranın hareket ettiği çekimler için önerilmez.

Kolay Kontrolleri Kullanma

HIZLANDIRILMIŞ ÇEKİM MODU SEÇENEKLERİ

4 Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim) seçeneği mevcuttur. Aralarında geçiş yapmak için orta düğmeye **TimeWarp** dokununuz. Seçeneklerin hepsinde kayıt, Deklanşör düğmesine **⏏** basılarak başlatılır ve düğmeye tekrar basılarak durdurulur.

TimeWarp (Varsayılan)

Hareket ederken kusursuz netlikte hızlandırılmış çekim videolar kaydetmek için TimeWarp video sabitlemeyi kullanarak zamanı hızlandırmanızı sağlar. TimeWarp çekiminizi gerçek hıza yavaşlatan Speed Ramp (Hız Rampası) özel efektini etkinleştirmek için kayıt sırasında ekrana dokununuz. Yeniden hızlandırmak için ekrana tekrar dokununuz.

Star Trails (Yıldız İzleri)

Kameranızı sabit bir nesneye veya tripoda monte edin, gece gökyüzüne doğrultun ve fiziğin sizin için çalışmasına izin verin. Star Trails (Yıldız İzleri), gökyüzünde güzel ışık izleri yaratmak için dünyanın dönüşünü ve yıldızları kullanır. Maksimum, uzun veya kısa iz uzunluklarını seçmek için iz uzunluğu efektini kullanın.

Vehicle Lights (Araç Farları)

Kameranızı sabit bir nesneye veya tripoda monte edin ve etkileyici ışık izi çekimleri yapmak için hareketli araçlara doğrultun. Maksimum, uzun veya kısa iz uzunluklarını seçmek için iz uzunluğu efektini kullandığınızından emin olun.

Light Painting (Işıklı Boyama)

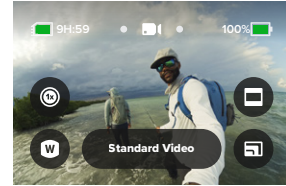
Light Painting (Işıklı Boyama), uzun pozlama kullanarak hareketli ışıkla mükemmel fırça darbeleri oluşturmanızı sağlar. Kameranızı sabit bir nesneye veya tripoda monte edin, bir el feneri, ışık çubuğu veya başka bir ışık kaynağı alın ve yaratıcılığınızı ortaya çıkarın.

Kolay Kontrolleri Kullanma

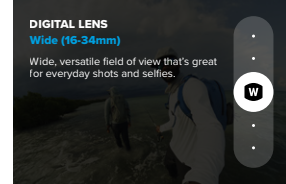
ÇEKİM AYARLARINI DÜZENLEME

Her mod, GoPro'nuzun çekim ayarlarını kolayca yapmanızı sağlayan ekran kısayolları içerir. Ağır çekim hızını, dijital lensleri, kadrajı ve daha fazlasını değiştirebilirsiniz.

1. Ayarlamak istediğiniz ayarın kısayoluna dokununuz.



2. Ayarı değiştirmek için kaydırcıyı kullanınız.



Kolay Kontrolleri Kullanma

ÇEKİM AYARLARI SEÇENEKLERİ

Kullanılabilir ayarlar, moda göre değişir. Kullanılabilir ayarlar; çekiminiz için seçtiğiniz hıza, lense ve kadraja göre değişir.



Hız (Video)

GoPro'nuzu normal hızda (1x), 2x ağır çekim, 4x ağır çekim veya 8x ağır çekim hızıyla video yakalayacak şekilde ayarlayın. 2x ağır çekim ve üzeri kaydedilen tüm videolar ağır çekimde veya normal hızda oynatılabilir.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Saniyedeki Kare Sayısı \(FPS\) \(sayfa 128\)](#).



Lens [Video, Photo (Fotoğraf), Lapse (Hızlandırılmış Çekim)]

GoPro'nuzdaki dijital lensleri değiştirmek, geleneksel kameralardaki lensleri değiştirmekten farksızdır. Bu lensler çekiminizdeki görüş alanını, kırpmayı ve balık gözü efektini etkiler. GoPro'nuzda; Wide (Geniş), Linear (Doğrusal), Linear + Horizon Lock/Leveling (Doğrusal ve Ufuk Çizgisi Kilidi/ Ayarlama), SuperView veya HyperView dijital lens seçenekleri bulunur.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Dijital Lensler \(Video\) \(sayfa 129\)](#).

Kolay Kontrolleri Kullanma



Framing (Kadraj) [Video, Lapse (Hızlandırılmış Çekim)]

GoPro'nuzla tam ekran oynatma veya YouTube 'da yayınlama için geniş ekran (16:9 kare/en boy oranı), telefonunuzda oynatmak veya sosyal medyada paylaşmak için dikey (ekstra uzun 9:16 kare/en boy oranı) veya GoPro Quik uygulamasını kullanarak çekimlerinizi geniş ekran veya mobil çekimler halinde kırpmaya esnekliği için tam kare (8:7 kare/en boy oranı) çekim ayarını kullanın.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Regional Format \(Bölgesel Format\) \(sayfa 98\)](#).



Video Quality (Video Kalitesi) [Video, Lapse (Hızlandırılmış Çekim)]

Highest quality (En yüksek kalite) (5.3K video çözünürlüğü), Standard quality (Standart kalite) (4K video çözünürlüğü) veya Basic quality (Temel kalite) (1080p video çözünürlüğü) arasından seçim yapın.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Video Kalitesi Seçenekleri \(Kolay Kontroller\) \(sayfa 122\)](#).



Timer (Photo, Burst Photo) (Zamanlayıcı - Fotoğraf, Burst Fotoğraf)

Deklanşör düğmesine bastıktan 3 veya 10 saniye sonra fotoğraf çekmek için zamanlayıcı ayarlayın. Selfie, grup çekimi ve diğer çekimleri ayarlamak için bu işlevi kullanın.

Kolay Kontrolleri Kullanma



Interval (Photo) (Aralıklı - Fotoğraf)

Interval Photo (Aralıklı Fotoğraf) ayarlayın ve GoPro'nuzun 0,5 saniyeden 120 saniye aralığa kadar ne sıklıkta fotoğraf çekeceğini seçin.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Aralık \(Aralıklı Fotoğraf\) \(sayfa 140\)](#).



Trail Length (Lapse) (İz Uzunluğu - Hızlandırılmış Çekim)

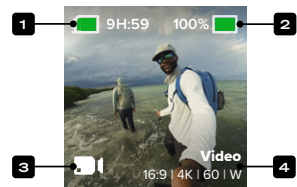
Star Trails (Yıldız İzleri), Light Painting (Işıklı Boyama) veya Vehicle Light Trails (Araç Işıklı İzleri) ön ayarlarıyla kayıt yaparken ışık izi uzunluğunu ayarlayın. Aralıksız uzun iz için Max (Maks) ayarını, uzun izleri veya kısa izleri seçin.

Pro Kontrolleri Kullanma

Pro Kontroller, GoPro'nuzun ön ayarlarının kilidini açar ve tüm modlar, ayarlar ve özelliklerin kontrolünü tamamen ele almanıza olanak tanır.

ÖN EKРАН

Ön LCD ekran, kameranızın durumuna ek olarak lensten canlı görüntü sağlar. Bu özellik mükemmel çekimler yapmanızı kolaylaştırır.

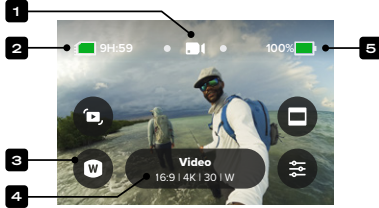


1. Kalan Kayıt Süresi/Fotoğraf
2. Batarya Durumu
3. Geçerli Mod [(Video, Photo (Fotoğraf) veya Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim)]
4. Çekim Ayarları

Pro Kontrolleri Kullanma


ARKA DOKUNMATİK EKİRAN

Arka dokunmatik ekrandan kameranızın çekim ayarlarına erişebilirsiniz.



1. Geçerli Mod [(Video, Photo (Fotoğraf) veya Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim)]
2. Kalan Kayıt Süresi/Fotoğraf
3. Özelleştirilebilir Ekran Kısayolları
4. Çekim Ayarları/Orta Düğme
5. Batarya Durumu

Uyarı: Dikey çekim yapmak için GoPro'nuzu çevirdiğinizde çekim ayarları görünmez. Kameranızı döndürmeden önce istediğiniz ayarları seçtiğinizden emin olun.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Mod düğmesine  basarak neredeyse her yerden bu ekrana hızla geri dönebilirsiniz.

Pro Kontrolleri Kullanma

PRO CAPTURE (PRO ÇEKİM) MODLARI

Video (Varsayılan)

Video ve Burst Slo-Mo (Burst Ağır Çekim) ön ayarlarını içerir. Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Video Kaydetme \(sayfa 42\)](#).

Fotoğraf

Photo (Fotoğraf), Burst ve Night (Gece) ön ayarlarını içerir.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Fotoğraf Çekme \(sayfa 49\)](#).

Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim)

TimeWarp, Star Trails (Yıldız İzleri), Light Painting (Işıklı Boyama), Vehicle Light Trails (Araç Işıkları), Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim) ve Night Lapse (Hızlandırılmış Gece Çekimi) ön ayarlarını içerir.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Hızlandırılmış Çekim Yapma \(sayfa 55\)](#).

Uyarı: GoPro'nuzu açtığınızda hangi ön ayarın yükleneceğini ve kullanıma hazır olacağını seçebilirsiniz.

1. Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.
2. Sola kaydırın ve Preferences (Tercihler) > General (Genel) > Default Preset (Varsayılan Ön Ayar) öğesine dokununuz.

KONTROLLERİ DEĞİŞTİRME


GoPro'nuzda varsayılan olarak Easy Control (Kolay Kontroller) kullanılır ancak sadece birkaç kaydırma ve bir dokunma hareketiyle Pro Controls'a (Pro Kontroller) geçebilirsiniz.

1. Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.
2. Easy (Kolay) ve Pro Kontroller arasında geçiş yapmak için sola kaydırın ve Controls (Kontroller) öğesine dokununuz.

Pro Control (Pro Kontrol) Ön Ayarları ve Kısayolları



ÖN AYARLARI DEĞİŞTİRME

Her çekim modunda, çekiminiz için en iyi mod ve ayarlar arasında geçiş yapmayı kolaylaştıran ön ayarlar bulunur.

1. Çekim ekranından orta düğmeye  dokununuz.
2. Listeden istediğiniz ön ayara dokununuz. Ön ayarlarla ilgili tercihleriniz, kameranıza kaydedilerek kullanıma hazır hale gelir.


ÖN AYARLARI ÖZELLEŞTİRME

Ön ayarlarla ilgili tercihlerinizi yalnızca birkaç dokunuşla değiştirebilirsiniz.

1. Çekim ekranından  ögesine dokununuz.
2. Değiştirmek istediğiniz ayara dokununuz.
3. Ayarlar arasında gezinmek için kaydırıcıyı kullanınız. Ekrandaki talimatlar seçeneklerinizi açıklamaya yardımcı olacaktır. Ayarlarla ilgili ayrıntılı bilgi için bkz. *Teknik Özellikler (başlangıç sayfası 122)*.
4. Gelişmiş Protune ayarlarına erişmek için aşağı kaydırınız. Daha fazla bilgi edinmek için bkz. *Protune (başlangıç sayfası 151)*.
5. Değişikliklerinizi kaydetmek ve ön ayarlar ekranına dönmek için yukarı dönün ve  ögesine dokununuz.

Uyarı: Önceden yüklenen ön ayarları silemezsiniz ancak istediğiniz şekilde özelleştirebilirsiniz. Kendi özel ön ayarlarınızı da oluşturabilirsiniz.





Daha fazla bilgi edinmek için bkz. *Kendi Ön Ayarlarınızı Oluşturma (sayfa 38)*.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Ayrıca özelleştirmek istediğiniz ön ayarın orta düğmesine  basılı tutarak da ayarlar menüsüne ulaşabilirsiniz.

Pro Control (Pro Kontrol) Ön Ayarları ve Kısayolları

ÖN AYARLARI GİZLEME VE YENİDEN SIRALAMA



Kullanmadığınız ön ayarları gizleyerek ve listenizi yeniden düzenleyerek ön ayarları yönetebilirsiniz.

1. Çekim ekranından orta düğmeye  dokununuz.
2. Ön ayarlar listesinden sağ üst köşedeki  ögesine dokununuz.
3. Gizlemek istediğiniz ön ayarın yanındaki  ögesine dokununuz.
4. Ön ayarları istediğiniz şekilde yeniden sıralamak için dokununuz, basılı tutun ve taşıyınız.
5. Değişikliklerinizi kaydetmek ve ön ayarlar ekranına dönmek için  ögesine dokununuz.

ÖN AYARLARI ORJİNAL AYARLARINA GERİ YÜKLEME

Çekim Modu İçin Tüm Ön Ayarları Geri Yükleme

Bir çekim modunun tüm orijinal ön ayarlarını istediğiniz zaman geri yükleyebilirsiniz.

1. Ön ayarlar ekranından  ögesine dokununuz.
2. Tüm ön ayarları orijinal ayarlarına sıfırlamak için  ögesine dokununuz.
3. İstediğinizde Sıfırla seçeneğine dokununuz.


PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Ayrıca her mod için tüm ön ayarları aynı anda geri yükleyebilirsiniz.

1. Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırınız.
2. Sola kaydırınız ve Preferences (Tercihler) > Reset (Sıfırlama) > Reset Presets (Ön Ayarları Sıfırla) ögesine dokununuz.

Pro Control (Pro Kontrol) Ön Ayarları ve Kısayolları

Tek Bir Ön Ayarı Geri Yükleme



Ayrıca tek bir ön ayarın orijinal ayarlarını geri yükleyebilirsiniz.

1. Çekim ekranından orta düğmeye  dokununuz.
2. Listedenden geri yüklemek istediğiniz ön ayara dokununuz.
3. Ayarlar listesinin en altına gidin ve Geri Yükle öğesine dokununuz.

KENDİ ÖN AYARLARINIZI OLUŞTURMA

Eğimli bir arazide gün ışığıyla çekim yapmak için ideal olan çekim ayarları, kapalı alanda kayıt yapmaya uygun olmayabilir. Özel ön ayarlar, farklı çekimler için kendi ayarlarınızı belirleyip kaydetmenizi sağlar ve ayarlar arasında hızlıca geçiş yapmanıza imkan tanır.



Sıfırdan Ön Ayar Oluşturma


1. Video, Photo (Fotoğraf) veya Time Lapse (Hızlı Çekim) arasından yeni ön ayarınızın çekim modunu seçin.
2. Ön ayarlar listesinin en altına gidin ve Create New Preset (Yeni Ön Ayar Oluştur) öğesine dokununuz.
3. Yeni ön ayarınız için kullanmak istediğiniz ayarlara dokununuz. İşlemi tamamladıktan sonra  öğesine dokununuz.
4. Ön ayarınız için bir simge ve ad seçin. Ad listesinden seçim yapabilir veya kamera içi klavyeyi kullanarak istediğiniz adı oluşturabilirsiniz. Uyarı: Çince, Korece ve Japonca karakterler desteklenmemektedir.
5. Ön ayarınızı kaydetmek için  öğesine dokununuz.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Yeni ön ayarınıza istediğiniz adı vermek için ayrıca GoPro Quik uygulamasını kullanabilirsiniz.


Pro Control (Pro Kontrol) Ön Ayarları ve Kısayolları

Değişiklikleri Mevcut bir Ön Ayara Kaydetme

1. Değiştirmek istediğiniz ön ayarın çekim ayarlarına gidin.
2. Yeni ön ayarınızı düzenlemek için ayarlara dokununuz.
3. Ayarlar listesinin en altına gidin ve  öğesine dokununuz.
4. Ön ayarınız için bir simge ve ad seçin.
5. Ön ayarınızı kaydetmek için  öğesine dokununuz.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Ön ayarlarınızı denedikten sonra hassas ayarları yapmanız gerekebilir. Düzenleme yapmak için  öğesine dokununuz.

ÖN AYARINIZI SİLME

1. Ön ayarınızın ayarlarına gidin.
2. Ayarlar listesinin en altına gidin ve  öğesine dokununuz.


KONTROL PANELİ AYARLARINI GEÇERSİZ KILMA

Ön ayarlarınızı, özelleştirilmiş Kontrol Paneli ayarlarına sahip olacak şekilde ayarlayabilirsiniz. Böylece sesli kontrol, kamera bip sesleri, ekran koruyucu, ekran kilidi, ön ekran, yön kilidi ve LED ayarları, özel çekimlerde kullanılmak üzere ön ayara göre uyarlanabilir.

Örneğin gece çekimleri için bir ön ayar kullanmak isteyebilirsiniz. Ön ekranı ve LED'leri kapatmak için Kontrol Paneli ayarlarını geçersiz kılarak ışığın çekiminize müdahale etmesini engelleyebilirsiniz.

Pro Control (Pro Kontrol) Ön Ayarları ve Kısayolları

KONTROL PANELİNİ GEÇERSİZ KILMA ÖZELLİĞİNİ KURMA

1. Düzenlemek istediğiniz ön ayarın çekim ekranında  öğesine dokunun.
2. Kontrol Paneli bölümüne ulaşana kadar ayarlarda gezinin.
3. Düzenlemek istediğiniz ayara dokunun.
4. Ayarı değiştirmek için kaydırıcıyı kullanın.

Uyarı: Geçersiz kılma, yalnızca düzenlediğiniz ön ayarları etkiler. Diğer ön ayarları kullanırken Kontrol Panelinde yaptığınız ayarlar, Kontrol Panelini geçersiz kılma özelliğini kullanan ön ayarları etkilemez.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. *Kontrol Panelini Kullanma (sayfa 91)*.

Pro Control (Pro Kontrol) Ön Ayarları ve Kısayolları


EKRAN KISAYOLLARINI KİŞİSELLEŞTİRME

Ekran kısayolları, kameranızın çekim ayarlarına tek dokunuşla erişmenizi sağlar. Her modun kendi varsayılan kısayolları vardır ancak bunları en çok kullandığınız ayarlarla değiştirebilirsiniz. Hatta her bir ön ayar için farklı kısayollar bile ayarlayabilirsiniz.

Çekim Ekranından

1. Çekim ekranından, değiştirmek istediğiniz kısayola dokununuz ve basılı tutun.
2. Sağdaki kullanılabilir kısayollar arasında gezinin ve istediğiniz kısayolu seçin.

Ön Ayar Ekranından

1. Ayarlamak istediğiniz ön ayarın yanındaki  simgesine dokununuz.
2. Aşağı kaydırarak Kısayollar öğesine gidin.
3. Yeni kısayolunuzu yerleştirmek istediğiniz yere dokununuz.
4. Kullanılabilir kısayollar arasında gezinin ve istediğiniz kısayolu seçin.

Neredeyse tüm çekim ve Protune ayarları kısayol olarak kullanılabilir. Bkz. *Teknik Özellikler (başlangıç sayfası 122)* ve *Protune (başlangıç sayfası 151)*.

Video Kaydetme

Pro Control Video (Pro Kontrol Video) modu 2 ön ayar içerir. Bunlar sayesinde yüksek kaliteli standart video veya aşırı ağır çekimde kısa video klipleri çekebilirsiniz.

VİDEO ÖN AYARLARI

Video (Varsayılan)

Video modu, standart HD 1080p çözünürlükten profesyonel kalitede 5.3K çözünürlüğe kadar farklı kalitelerde kayıt yapma esnekliği sağlar. Ayrıca kare hızları, en boy oranı ve daha fazlası üzerinde tam kontrole sahip olursunuz.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: İstediğiniz ayarları bulduktan

sonra ön ayar olarak kaydedin. Böylece, sadece birkaç dokunuşla sık kullanılan ayarlar arasında geçiş yapabilirsiniz.

Burst Slo-Mo (Burst Ağır Çekim)

Burst Slo-Mo (Burst Ağır Çekim), normal hızın 13 katına kadar aşırı yavaş ve akıcı ağır çekimler için olağanüstü yüksek kare hızlarında kısa video klipleri çekmenizi sağlar.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. *Burst Slo-Mo (Burst Ağır Çekim) (sayfa 137)*

Video Kaydetme

ON-SCREEN SHORTCUTS (EKRAN KISAYOLLARI)

Video ön ayarlarında 4 varsayılan kısayol bulunur ancak bunları istediğiniz kısayollarla değiştirebilirsiniz.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. *Ekran Kısayollarını Kişiselleştirme (sayfa 41)*.

HyperSmooth

HyperSmooth kısayolu, video sabitleme düzeyinizi Kapalı, Açık veya AutoBoost arasından hızla seçmenize olanak tanır. HyperSmooth seçenekleri, seçilen video çözünürlüğüne ve kare hızına göre değişebilir.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Kayda başlamadan önce çekimlerinizi

kırmak için Yakınlaştırma özelliğini kullanarak çekim görüntülerinizi daha da net hale getirebilirsiniz. Bu işlem, videonuzu sabitlerken kameranızı daha büyük bir tampon sunar. Linear (Doğrusal) ve Horizon Lock (Ufuk Çizgisi Kilitleme) dijital lensi de sabitlemeyi geliştirecektir.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. *HyperSmooth Video Sabitleme (sayfa 136)*.

Video Kaydetme

Dijital Lens

Dijital Lens kısayoluna dokunarak Wide (Geniş), Linear (Doğrusal), Linear + Horizon Lock/Leveling (Doğrusal ve Ufuk Çizgisi Kilidi/Ayarlama), SuperView veya HyperView lensi seçin. Bazı lensler yalnızca belirli kare hızlarında çalışır. Gerekirse GoPro'nuz, lensi değiştirdiğinizde kare hızını otomatik olarak ayarlar.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Videolarınızı sarsmadan ve düz tutarak videolarınıza profesyonel prodüksiyonlardaki gibi sinematik görünüm kazandırmak için Linear (Doğrusal) + Horizon Lock (Ufuk Çizgisi Kilidi)/Ayarlama dijital lenslerini kullanın.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. *Horizon Lock (Ufuk Çizgisi Kilidi) / Horizon Leveling (Ufuk Çizgisi Ayarlama) (sayfa 135)*.

Framing (Kadraj)

GoPro'nuzun geniş ekran (16:9 kare/en boy oranı), dikey (9:16 kare/en boy oranı), geleneksel (4:3) veya tam kare (8:7 kare/en boy oranı) seçenekleriyle çekim yapın.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. *Regional Format (Bölgesel Format) (sayfa 98)*.

Ayarlar

Ayarlar kısayolu sizi doğrudan ayarlar menüsüne götürür. Burada seçilen ön ayarla ilgili tüm ayarlara ve özelliklere erişebilirsiniz.

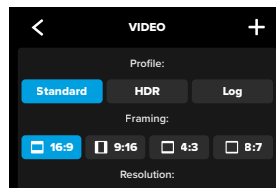
PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Kamera ayarlarınızı GoPro Quik uygulamasından da değiştirebilirsiniz.

Video Kaydetme

AYARLARI DÜZENLEME

Ayarlar kısayoluna dokunarak video ayarlarına erişebilir ve bunları düzenleyebilirsiniz.

İstediğiniz değişiklikleri yapmak için dokunun. Ön ayardaki değişiklikleri korumak için < ögesine dokunabilir, değişiklikleri yeni bir ön ayar olarak kaydetmek için + ögesine dokunabilir veya aşağı kaydırıp "farklı kaydet" ögesini kullanabilirsiniz.




Uyarı: Kullanılabilir ayarlar; seçilen kadraja, çözünürlüğe ve kare hızına ek olarak HDR kayıt seçeneğini kullanıp kullanmadığınıza bağlı olarak değişir.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz.:

- *Standard (Standart), HDR, HLG HDR ve Log Video (Günlük Videosu) (sayfa 123)*
- *Regional Format (Bölgesel Format) (sayfa 98)*
- *Video Çözünürlüğü (RES) (sayfa 125)*
- *Saniyedeki Kare Sayısı (FPS) (sayfa 128)*
- *Dijital Lensler (Video) (sayfa 129)*
- *HyperSmooth Video Sabitleme (sayfa 136)*
- *Burst Slo-Mo (Burst Ağır Çekim) (sayfa 137)*

Video Kaydetme

ÇEKİM AYARLARI

Çekim ayarları, mükemmel çekimi yapmanıza yardımcı olan özel ayarlar ve araçlardır. Erişmek için Ayarlar kısayoluna  dokunup aşağı kaydırarak Capture (Çekim) bölümünü bulun.

Scheduled Capture (Zamanlamalı Çekim)

GoPro'nuzu otomatik açılacak ve kayda başlayacak şekilde ayarlayın.


Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Scheduled Capture \(Zamanlamalı Çekim\) \(sayfa 66\)](#).

Duration (Süre)

Kameranızın otomatik olarak durmadan önce ne kadar süre kayıt yapacağını seçin.


Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Duration Capture \(Sürelili Çekim\) \(sayfa 65\)](#).

HindSight

HindSight özelliğini açın ve Deklanşör düğmesine  bastığınızda 15 veya 30 saniye video kaydı yapacak şekilde ayarlayın.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [HindSight \(sayfa 63\)](#).

Timer (Zamanlayıcı)

Deklanşör düğmesine  bastıktan 3 veya 10 saniye sonra çekime başlamak için bir zamanlayıcı ayarlayın.

Zoom (Yakınlaştırma)

Dokunmatik Yakınlaştırma, aksiyonu daha yakından yakalamanıza yardımcı olur. Yakınlaştırma düzeyini kilitlemek için sağdaki kaydırıcıyı kullanın.

Video Kaydetme

Interval (Sırayla Oynatılan Video)

GoPro'nuzun geri dönüp video başlangıcının üzerine kayıt yapmadan önce ne kadar kayıt yapacağını seçin. Varsayılan aralık 5 dakikadır.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Sırayla Oynatılan Video \(sayfa 48\)](#).

PROTUNE

Protune ayarlarını Çekim ayarları altında bulabilirsiniz. Protune; HLG HDR, Bit Hızı, Bit Derinliği, Renk, ISO Sınırı ve Pozlama gibi gelişmiş ayarları manuel olarak kontrol etmenizi sağlar.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Protune \(sayfa 151\)](#).

AUDIO (SES)

Gelişmiş ses ayarlarına erişmek için Protune bölümünden aşağı kaydırın. Bu ayarları kullanarak RAW audio (RAW ses), Audio Tuning (Ses İyileştirme), Wind Suppression (Rüzgar Önleme) ve Media Mod (Ortam Modu) özelliklerini açabilirsiniz.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Teknik Özellikler: Ses \(sayfa 160\)](#).

DASHBOARD (KONTROL PANELİ)

Kontrol Panelini geçersiz kıлма özelliğine erişmek için Ses bölümünden aşağı kaydırın. Buradan ön ayarlarınız için Kontrol Paneli ayarlarını özelleştirebilirsiniz.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Kontrol Paneli Ayarlarını Geçersiz Kılma \(sayfa 39\)](#).

SHORTCUTS (KISAYOLLAR)

Hızlı ve kolay erişim için varsayılan ekran kısayollarını en çok kullandığınız ayarlarla değiştirmenizi sağlar.



Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Ekran Kısayollarını Kişiselleştirme \(sayfa 41\)](#).

Video Kaydetme

SIRAYLA OYNATILAN VİDEO

Looping (Sırayla Oynatma), istediğiniz anı yakalayana kadar sürekli bir döngü içinde kayıt yaparak SD kartınızda yer kazanmanızı sağlar. Bu modu bir olay olmasını beklerken (ör. balık tutarken) veya hiçbir şey yaşanmayabilecek (ör. araç paneli kamerası) durumlarda kullanın.

Bu mod şu şekilde çalışır:

- 5 dakikalık aralıkları seçerseniz kaydı durdurmak için Deklanşör düğmesine  bastığınız zaman yalnızca son 5 dakika kaydedilir.
- Deklanşör düğmesine  basmadan 5 dakika boyunca kayıt yaparsanız kameranız geri döner video başlangıcının üzerine kayıt yapar.

GoPro'nuzu 5 (varsayılan), 20, 60 veya 120 dakikalık döngüler kaydedecek şekilde ayarlayabilirsiniz. Bu özellik Maksimum olarak da ayarlanabilir; bu durumda SD kartınız dolana kadar kayıt yapılır ve ardından geri dönülerek video başlangıcının üzerine kayıt yapılır.

Sırayla Oynatılan Video Ayarlama

Sırayla oynatılan video çekmek için yeni bir ön ayar oluşturmanız ve çekim ayarını seçerken Looping (Sıralı) ayarını seçmeniz gerekir.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Kendi Ön Ayarlarınızı Oluşturma \(sayfa 38\)](#).

Fotoğraf Çekme

Pro Control Photo (Pro Kontrol Fotoğraf) modu 3 ön ayar içerir. Tüm fotoğraflar 8:7 en-boy oranı kullanılarak 27 MP'de yakalanır. 3 ön ayarın tümünde varsayılan dijital lens Wide (Geniş) olarak ayarlanmıştır.

FOTOĞRAF ÖN AYARLARI

Photo (Fotoğraf) (Varsayılan)

SuperPhoto görüntü işleme ile fotoğraf çekmek için bu ön ayarı kullanın.

Burst (Burst Çekim)

Bu ön ayar, otomatik olarak aydınlatma koşullarına göre 1 saniyede en fazla 30 fotoğraf çeker.

Night Photo (Gece Fotoğrafı)


Karanlık ve düşük ışıklı çekimler için GoPro'nuzdaki enstantane hızını otomatik olarak ayarlar.

On-screen Shortcuts (Ekran Kısayolları)

Fotoğraf ön ayarlarında 4 varsayılan kısayol bulunur ancak bunları istediğiniz kısayollarla değiştirebilirsiniz.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Ekran Kısayollarını Kişiselleştirme \(sayfa 41\)](#).

Photo Timer (Fotoğraf Zamanlayıcısı)

Deklanşör düğmesine  bastıktan 3 veya 10 saniye sonra fotoğraf çekmek için bir zamanlayıcı ayarlayın.

Uyarı: Düşük ışıkta çekimlerin bulanık çıkmasını önlemeye yardımcı olmak için Night Photo (Gece Fotoğrafı) moduna geçtiğinizde zamanlayıcı otomatik olarak 3 saniyeye ayarlanır.

Fotoğraf Çekme

Digital Lenses (Dijital Lensler)

Wide (Geniş) ve Linear (Doğrusal) lensler arasında geçiş yapmak için Digital Lenses (Dijital Lensler) kısayoluna dokunun.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Digital Lenses \(Dijital Lensler\) \(Fotoğraf\) \(sayfa 142\)](#).

Interval Photo (Aralıklı Fotoğraf)

Bu kısayola dokunarak Interval Photo (Aralıklı Fotoğraf) ayarlayın ve GoPro'nuzun 0,5 saniyeden 120 saniye aralığa kadar ne sıklıkta fotoğraf çekeceğini seçin.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Aralık \(Aralıklı Fotoğraf\) \(sayfa 140\)](#).


Settings (Ayarlar)



Settings (Ayarlar) kısayolu sizi doğrudan ayarlar menüsüne götürür. Burada seçilen ön ayarla ilgili tüm ayarlara ve özelliklere erişebilirsiniz.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Kamera ayarlarınızı GoPro Quik uygulamasından da değiştirebilirsiniz.

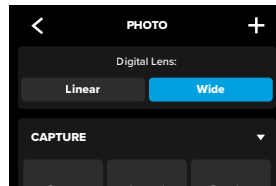
Fotoğraf Çekme

AYARLARI DÜZENLEME

Ayarlar kısayoluna  dokunarak fotoğraf ayarlarına erişebilir ve bunları düzenleyebilirsiniz.

İstediğiniz değişiklikleri yapmak için dokunun. Ön ayardaki değişiklikleri korumak için  ögesine dokunabilir, değişiklikleri yeni bir ön ayar olarak kaydetmek için  ögesine dokunabilir veya aşağı kaydırıp "farklı kaydet" ögesini kullanabilirsiniz.


Fotoğrafınız için istediğiniz herhangi bir ayara dokunun.



Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Digital Lenses \(Dijital Lensler\) \(Fotoğraf\) \(sayfa 142\)](#).

Fotoğraf Çekme

ÇEKİM AYARLARI

Çekim ayarları, mükemmel çekimi yapmanıza yardımcı olan özel ayarlar ve araçlardır. Erişmek için ayarlar kısayoluna  dokunup aşağı kaydırarak Capture (Çekim) bölümünü bulun.

Output (Çıktı)

Çekiminizin işleme düzeyini ve dosyaların nasıl kaydedileceğini ayarlayın. SuperPhoto, HDR, Standard (Standart) veya RAW Format (RAW Biçimi) seçeneklerinden birini belirleyin.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz.:

- [SuperPhoto \(sayfa 139\)](#)
- [Yüksek Dinamik Aralık \(HDR\) \(başlangıç sayfası 139\)](#)
- [RAW Biçimi \(sayfa 143\)](#)

Interval (Photo) (Aralıklı - Fotoğraf)

Interval Photo (Aralıklı Fotoğraf) ayarlayın ve GoPro'nuzun 0,5 saniyeden 120 saniye aralığa kadar ne sıklıkta fotoğraf çekeceğini seçin.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Aralık \(Aralıklı Fotoğraf\) \(sayfa 140\)](#).

Duration (Photo) (Süre - Fotoğraf)

Fotoğraf makinenizin durmadan önce Interval Photo (Aralıklı Fotoğraf) özelliğini kullanarak otomatik olarak ne kadar süre çekim yapacağını seçin.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Duration Capture \(Sürelî Çekim\) \(sayfa 65\)](#).


Scheduled Capture (Zamanlamalı Çekim)

GoPro'nuzu otomatik açılacak ve kayda başlayacak şekilde ayarlayın.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Scheduled Capture \(Zamanlamalı Çekim\) \(sayfa 66\)](#).

Fotoğraf Çekme

Timer (Zamanlayıcı)

Deklanşör düğmesine  bastıktan 3 veya 10 saniye sonra fotoğraf çekmek için bir zamanlayıcı ayarlayın.

Uyarı: Düşük ışıkta çekimlerin bulanık çıkmasını önlemeye yardımcı olmak için Night Photo (Gece Fotoğrafı) moduna geçtiğinizde zamanlayıcı otomatik olarak 3 saniyeye ayarlanır.

Zoom (Yakınlaştırma)

Dokunmatik Yakınlaştırma, aksiyonu daha yakından yakalamanıza yardımcı olur. Yakınlaştırma düzeyini kilitlemek için sağdaki kaydırıcıyı kullanın.

Burst Rate (Burst Hızı)

Kameranızın 1, 3, 6 veya 10 saniyelik burst'te kaç fotoğraf çekeceğini seçin.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Burst Rate \(Burst Hızı\) \(sayfa 142\)](#).

Shutter (Night Photo) (Deklanşör - Gece Fotoğrafı)

Kameranızın deklanşörünün gece çekimleri için ne kadar açık kalacağını ayarlayın. Daha karanlık çekimler için daha uzun pozlamaları seçin.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Deklanşör Hızı \(sayfa 141\)](#).

Fotoğraf Çekme

PROTUNE

Protune ayarlarını Çekim ayarları altında bulabilirsiniz. Protune; Renk, ISO Sınırı, Pozlama gibi gelişmiş ayarları manuel olarak kontrol etmenizi sağlar.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. *Protune (başlangıç sayfası 15)*.

DASHBOARD (KONTROL PANELİ)

Kontrol Panelini geçersiz kılma özelliğine erişmek için Protune bölümünden aşağı kaydırın. Buradan ön ayarlarınız için Kontrol Paneli ayarlarını özelleştirebilirsiniz.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. *Kontrol Paneli Ayarlarını Geçersiz Kılma (sayfa 39)*.

SHORTCUTS (KISAYOLLAR)

Hızlı ve kolay erişim için varsayılan ekran kısayollarını en çok kullandığınız ayarlarla değiştirmenizi sağlar.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. *Ekran Kısayollarını Kişiselleştirme (sayfa 41)*.

Hızlandırılmış Çekim Yapma

GoPro'nuzda 6 adet Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim) ön ayarı bulunur. Her biri, çekiminiz için en-boy oranını, çözünürlüğü ve lensi değiştirmenize ve diğer ayarlamaları yapmanıza olanak tanır.

TIME LAPSE (HIZLANDIRILMIŞ ÇEKİM) ÖN AYARLARI

TimeWarp (Varsayılan)

Hareket ederken ultra akıcı hızlandırılmış çekim yapmanıza olanak tanır. Speed Ramp (Hız Rampası) özelliği, kayıt sırasında ekrana dokunarak çekiminizi önemli ölçüde yavaşlatarak gerçek hıza indirmenizi sağlar. Yeniden hızlandırmak için ekrana tekrar dokunun.

Star Trails (Yıldız İzleri)

GoPro'nuzu sabit bir nesneye monte edin ve gökyüzündeki ışık izlerini yakalamak için karanlık gökyüzüne doğrultun.

Light Painting (Işıkla Boyama)

GoPro'nuzu sabit bir nesneye monte edin, bir el feneri, ışık çubuğu veya başka bir ışık kaynağı alın ve yaratıcılığınızı ortaya çıkarın.

Vehicle Light Trails (Araç Işık İzleri)

GoPro'nuzu sabit bir nesneye veya tripodda monte edin ve etkileyici izi çekimleri yapmak için fotoğraf makinenizi hareket halindeki araçlara doğrultun.

Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim)

Kameranız takılı ve hareketsizken hızlandırılmış video kaydetmek veya fotoğraf çekmek için bu ön ayarı kullanın.

Night Lapse (Hızlandırılmış Gece Çekimi)

Night Lapse (Hızlandırılmış Gece Çekimi), karanlık ve düşük ışıklı ortamlarda hızlandırılmış video veya fotoğraf çekimi için tasarlanmıştır.

Hızlandırılmış Çekim Yapma

EKRAN KISAYOLLARI

Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim) ön ayarı, kullandığınız çekim moduna göre değişir; ancak dilediğiniz herhangi bir kısayolla değiştirebilirsiniz.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. *Ekran Kısayollarını Kişiselleştirme (sayfa 41)*.

Digital Lens (Dijital Lens)

Lensler arasında geçiş yapmak için Digital Lenses (Dijital Lensler) kısayoluna dokununuz. Kullanılabilir lensler, kullandığınız çekim moduna göre değişir.


Daha fazla bilgi edinmek için bkz. *Digital Lenses (Dijital Lensler) (Fotoğraf) (sayfa 142)*.

Framing (Kadraj)

GoPro'nuzun geniş ekran (16:9 kare/en boy oranı), dikey (9:16 kare/en boy oranı) veya tam kare (8:7 kare/en boy oranı) seçenekleriyle çekim yapın.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. *Regional Format (Bölgesel Format) (sayfa 98)*.

Photo Timer (Fotoğraf Zamanlayıcısı) [Star Trails (Yıldız İzleri), Light Painting (Işıklı Boyama), Vehicle Light Trails (Araç Işıklı İzleri)]

Deklanşör düğmesine  bastıktan 3 veya 10 saniye sonra fotoğraf çekmek için bir zamanlayıcı ayarlayın.

Trail Length (Iz Uzunluğu) [Star Trails (Yıldız İzleri), Light Painting (Işıklı Boyama), Vehicle Light Trails (Araç Işıklı İzleri)]

Gece efektleri ön ayarlarıyla kayıt yaparken ışık izlerinin uzunluğunu ayarlayın.


Hızlandırılmış Çekim Yapma



Settings (Ayarlar)

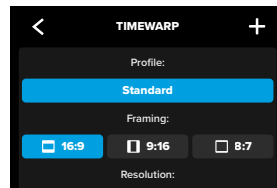
Settings (Ayarlar) kısayolu sizi doğrudan ayar menüsüne götürür. Burada seçilen ön ayarlar ilgili tüm ayarlara ve özelliklere erişebilirsiniz.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Kamera ayarlarınızı GoPro Quik uygulamasından da değiştirebilirsiniz.

AYARLARI DÜZENLEME

Ayarlar kısayoluna  dokunarak hızlı çekim ayarlarına erişebilir ve bunları düzenleyebilirsiniz.

İstediğiniz değişiklikleri yapmak için dokununuz. Ön ayardaki değişiklikleri korumak için  öğesine dokunabilir, değişiklikleri yeni bir ön ayar olarak kaydetmek için  öğesine dokunabilir veya aşağıya kaydırıp "farklı kaydet" öğesini kullanabilirsiniz.




Uyarı: Kullanılabilir ayarlar seçilen hızlı çekim moduna göre değişir.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz.:

- *Video Çözünürlüğü (RES) (sayfa 125)*
- *Digital Lenses (Dijital Lensler) (Fotoğraf) (sayfa 142)*
- *Regional Format (Bölgesel Format) (sayfa 98)*

Hızlandırılmış Çekim Yapma

ÇEKİM AYARLARI

Çekim ayarları, mükemmel çekimi yapmanıza yardımcı olan özel ayarlar ve araçlardır. Erişmek için ayarlar kısayoluna  dokunup aşağı kaydırarak Capture (Çekim) bölümünü bulun.

Speed (Hız) (TimeWarp)

TimeWarp hızınızı ayarlayın veya hareket, sahne, sahne algılama ve ışığı göre GoPro'nuzun otomatik olarak ayarlaması için Auto (Otomatik) ayarında bırakın (varsayılan ayardır).

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [TimeWarp Video Hızı \(sayfa 144\)](#).

Scheduled Capture (Zamanlamalı Çekim)

GoPro'nuzu otomatik açılacak ve kayda başlayacak şekilde ayarlayın.


Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Scheduled Capture \(Zamanlamalı Çekim\) \(sayfa 66\)](#).

Duration

Kameranızın otomatik olarak durmadan önce ne kadar süre kayıt yapacağını seçin.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Duration Capture \(Sürekli Çekim\) \(sayfa 65\)](#).

Timer (Zamanlayıcı)

Deklanşör düğmesine  bastıktan 3 veya 10 saniye sonra çekime başlamak için bir zamanlayıcı ayarlayın.

Zoom (Yakınlaştırma)

Dokunmatik Yakınlaştırma, aksiyonu daha yakından yakalamanıza yardımcı olur. Yakınlaştırma düzeyini kilitlemek için sağdaki kaydırıcıyı kullanın.

Hızlandırılmış Çekim Yapma

Trail Length (İz Uzunluğu) [Star Trails (Yıldız İzleri), Light Painting (Işıkla Boyama), Vehicle Light Trails (Araç Işık İzleri)]
Gece efektleri ön ayarlarını kullanırken ışık izlerinin uzunluğunu ayarlayın. Aralıksız uzun iz için Max (Maks) ayarını, uzun izleri veya kısa izleri seçin.

Aralık (Hızlandırılmış Çekim)

Kameranızın video karesi veya fotoğraf çekme sıklığını seçin.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Hızlandırılmış Çekim Aralığı \(sayfa 148\)](#).

Aralık (Hızlandırılmış Gece Çekimi)

Kameranızın düşük ve ultra düşük ışıklı sahnelerde fotoğraf çekme sıklığını ayarlayın. Çok hareketli ve daha fazla ışıklı sahneler için kısa aralıklar seçin. Hareketin veya ışığın az olduğu veya hiç olmadığı sahnelerde uzun aralıklar kullanın.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Hızlandırılmış Gece Çekimi Aralığı \(sayfa 150\)](#).

Output (Çıktı) [Time Lapse Photo (Hızlandırılmış Çekimli Fotoğraf), Night Lapse Photo (Hızlandırılmış Gece Çekimi Fotoğrafı)]

Fotoğraflarınızı standart .jpg veya RAW dosyaları olarak kaydedin.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [RAW Biçimi \(sayfa 143\)](#).

Shutter (Deklanşör) [Night Lapse (Hızlandırılmış Gece Çekimi)]

Kameranızın deklanşörünün gece çekimleri için ne kadar açık kalacağını ayarlayın.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Deklanşör Hızı \(sayfa 141\)](#).

Hızlandırılmış Çekim Yapma

PROTUNE

Protune ayarlarını Çekim ayarları altında bulabilirsiniz. Protune; Beyaz Dengesi, ISO ve daha fazla gelişmiş ayarı manuel olarak kontrol etmenizi sağlar.

Uyarı: Kullanılabilir ayarlar seçilen hızlı çekim moduna göre değişir.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. *Protune (başlangıç sayfası 151)*.

PANO

Kontrol Panelini geçersiz kılma özelliğine erişmek için Protune bölümünden aşağı kaydırın. Buradan ön ayarlarınız için Kontrol Paneli ayarlarını özelleştirebilirsiniz.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. *Kontrol Paneli Ayarlarını Geçersiz Kılma (sayfa 39)*.




SHORTCUTS (KISAYOLLAR)

Hızlı ve kolay erişim için varsayılan ekran kısayollarını en çok kullandığınız ayarlarla değiştirmenizi sağlar.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. *Ekran Kısayollarını Kişiselleştirme (sayfa 41)*.

Canlı Yayın ve Web Kamerası Modu

CANLI YAYINI AYARLAMA

1. GoPro Quik uygulamasına bağlanın. Ayrıntılar için bkz. *GoPro Quik Uygulamasına Bağlanma (başlangıç sayfası 81)*.
2. Kameranızı kontrol etmek için uygulamada  ögesine dokununuz.
3. Canlı yayınızı ayarlamak için  ögesine ve ardından  ögesine dokunup talimatları izleyin.

Adım adım talimatların tamamı için gopro.com/live-stream-setup adresini ziyaret edin.

GOPRO'NUZU WEB KAMERASI OLARAK KULLANMA

Canlı yayına geçmeden önce hem GoPro'nuz hem de bilgisayarınız web kamerası moduna ayarlanmış olmalıdır. Kameranız varsayılan olarak web kamerası modundadır. USB-C kablosu kullanarak kameranızı bilgisayarınıza bağlayın ve ardından gopro.com/webcam adresindeki adım adım kurulum talimatlarını uygulayın.

Power Tools

GoPro'nuz, sadece Deklanşör düğmesine basmanın ötesinde çekim seçenekleri sunarak eksiksiz bir akıllı çekim ayarı paketi görevi gören Power Tools ile birlikte gelir.



INTERVAL PHOTO (ARALIKLI FOTOĞRAF)

Interval Photo (Aralıklı Fotoğraf), siz maceranızda odaklanırken ellerinizi kullanmadan harika çekimler yapmanızı kolaylaştırır. Ellerinizle gidon, kayak sopaları, çekme halatları ve diğer işlemlerle uğraşırken deneyin. Ayrıca, doğa yürüyüşü yaparken veya yeni yerler keşfederken eksiksiz bir fotoğraf serisi elde etmek için fotoğraf makinenizi GoPro sırt çantasına da takabilirsiniz.

Çalışma Yöntemi

Interval Photo (Aralıklı Fotoğraf), siz en sevdiğiniz aktivitelerle odaklanırken sabit aralıklarla fotoğraf çeker. GoPro'nuzun ne sıklıkta çekim yapacağına karar verebilirsiniz. Hızlı aktiviteler için daha kısa aralıklar ve uzun yolculuklar için daha uzun aralıkları deneyin. Daha sonra, tüm fotoğraf serilerini gözden geçirip hepsini saklayabilir veya yalnızca en iyi fotoğrafları kaydedebilirsiniz.

Ayarlama ve Interval Photo (Aralıklı Fotoğraf) Kullanımı


1. GoPro'nuz Photo (Fotoğraf) modundayken  Interval Photo (Aralıklı Fotoğraf) kısayoluna dokununuz.
2. GoPro'nuzun ne sıklıkta fotoğraf çekmesini istediğinizi ayarlayınız.
3. Fotoğraf çekimine başlatmak için Deklanşör düğmesine  basın. GoPro'nuz, durdurmak için Deklanşör düğmesine tekrar basılana kadar fotoğraf çekmeye devam eder.

Power Tools


HINDSIGHT

HindSight, Deklanşör düğmesine basmadan önce 30 saniyeye kadar video çekebilene güçlü bir özelliktir. Bu özellik önemli anları gerçekleşmeden önce kaydetmenizi sağlar.

Çalışma Yöntemi



Çocuğunuzun önemli bir müsabakada maçı kazandıran sayıyı attığını hayal edin. Bu kaçırmak istemeyeceğiniz bir andır. HindSight özelliği açık olduğunda kaydı başlatmadan çekiminizi kadrilayabilirsiniz. Çocuğunuz sayıyı attıktan sonra Deklanşör düğmesine  basabilirsiniz. HindSight, Deklanşör düğmesine basmadan önce (30 saniyeye kadar) kaydettiği videoyu saklayacak ve videoyu durdurduğunuz ana kadar kaydetmeye devam edecektir.

HindSight'ı Ayarlama

1. Bir video ön ayarını seçtikten sonra ayarlar menüsüne gitmek için ayarlar kısayoluna  dokununuz.
2. Çekim ayarlarına gidin ve HindSight öğesine dokununuz.
3. HindSight'ı 15 veya 30 saniye olarak ayarlayınız.

Power Tools

HindSight Özelliğini Kullanma

Kayıd başlatmak için istediğiniz zaman Deklanşör düğmesine  basın. HindSight arabelleği dolduğunda ekranın üst ortasındaki gösterge maviye döner. Bu, kameranızın önceki 15 veya 30 saniyelik videoyu depolamakta olduğu anlamına gelir. Yalnızca kaydı başlatmak için Deklanşör düğmesine  basarsanız videoyu kaydeder.

Uyarı: HindSight'ı başlatmadan önce istediğiniz çekim ayarlarını kilitletiğinizden emin olun. HindSight açıkken ayarları değiştiremezsiniz.

HindSight Özelliğini Durdurma ve Duraklatma

HindSight'ı iptal etmek ve batarya gücünden tasarruf etmek için istediğiniz zaman Stop HindSight (HindSight'ı Durdur) öğesine de dokunabilirsiniz. HindSight'ı açtıktan 15 dakika sonra kayda başlamadıysanız kameranız da HindSight'ı duraklatacaktır. Bu, batarya gücünden tasarruf etmenin başka bir yoludur.



Uyarı: HindSight açık olduğu süre boyunca video çekerek (aktif olarak kayıt yapmadığınız zaman bile) çalışır. Nasıl kullandığınıza bağlı olarak HindSight, kameranızın batarya kapasitesini normal video modunda kaydetmeye göre daha hızlı kullanabilir.

Power Tools


DURATION CAPTURE (SÜRELİ ÇEKİM)

GoPro'nuz durmadan önce ne kadar süre kayıt yapacağını belirlemek için süreli çekim özelliğini kullanın. 15 saniyeden 3 saate kadar artırılabilir şekilde Video, TimeWarp, Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim) ve Night Lapse (Hızlandırılmış Gece Çekimi) modlarında kullanılabilir.

Duration Capture (Süreli Çekim) Ayarlama ve Kullanma

1. Ayarlar menüsüne gitmek için ayarlar kısayoluna  dokununuz.
2. Duration (Süre) öğesine dokununuz.
3. Çekim süresini seçmek için kaydırıcıyı kullanın.
4. Kaydı başlatmak için Deklanşör düğmesine  basın. Belirlenen süre boyunca kayıt yaptıktan sonra GoPro'nuz otomatik olarak duracaktır.

Uyarı: Süreli çekim özelliği, GoPro'nuzun ne kadar süre ile kayıt yapacağını belirler. Son videonuzun uzunluğu kullandığınız moda göre değişiklik gösterecektir. TimeWarp ve hızlandırılmış çekimli videolar belirlenen süreden daha kısa olacaktır.


PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Zaman sınırlaması olmayan bir çekim yapmak için No Limit (Sınır Yok) öğesini seçin. Kaydı durdurmak için Deklanşör düğmesine  basın.

Power Tools

SCHEDULED CAPTURE (ZAMANLAMALI ÇEKİM)


Scheduled Capture (Zamanlamalı Çekim), GoPro'nuzu otomatik olarak açılacak şekilde ayarlamanıza ve 24 saat kadar önceden çekim yapmanıza olanak tanır. Tüm ön ayarlar için mevcuttur.

Scheduled Capture'ı (Zamanlamalı Çekim) Ayarlama ve Kullanma

1. Ayarlar menüsüne gitmek için ayarlar kısayoluna  dokununuz.
2. Scheduled Capture'a (Zamanlamalı Çekim) dokununuz.
3. GoPro'nuzun çekimi ne zaman yapmasını istediğinizi ayarlayınız.
4. Zamanı ayarladıktan sonra GoPro'nuzu kapatabilir veya kameranın diğer ön ayarlarını kullanmaya devam edebilirsiniz.

Uyarı: GoPro'nuz çekim yapıldıktan sonra açık kalacaktır. Preferences (Tercihler) içerisinde ayarlanan süre boyunca boşta kaldıktan sonra kendi kendine kapanacaktır.

1. Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırınız.
2. Sola kaydırınız ve Preferences (Tercihler) > General (Genel) > Auto Power Off (Otomatik Kapama) öğesine dokununuz.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Zamanlamalı çekim özelliğini kullanırken çekim uzunluğunu seçmek için süreli çekimi kullanınız. Kameranız çekim yaptıktan sonra otomatik olarak kaydı durduracaktır. Süreli çekimi kullanmıyorsanız kaydı durdurmak için Deklanşör düğmesine  basmanız gerekir.

Exposure Control (Pozlama Kontrolü)

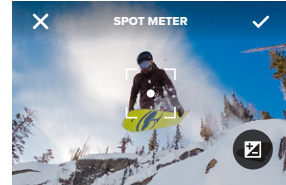
GoPro'nuz, çekiminiz için pozlama seviyesini seçmek amacıyla tüm sahneyi tarar. Pozlama Kontrolü, pozlamayı ayarlamak için çekimin yalnızca bir bölümünün kullanılmasına karar vermenizi sağlar.

Çekim önizlemesini dokunmatik ekranınızda kontrol edin. Çok koyu veya çok aydınlık bölümler varsa Pozlama Kontrolü işlevini kullanmayı deneyiniz.

POZLAMA KONTROLÜNÜ AYARLAMA

Güneşli bir günde snowboard yapıyorsanız pozlamayı, çektiğiniz kişinin ceketine kilitlemeyi deneyebilirsiniz. Bu, çekimlerinizin parlak kara kıyasla yetersiz pozlanmasını (çok koyu olmasını) önlemeye yardımcı olur.

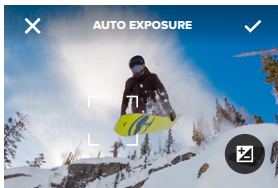
1. Bir dizi braket görünene kadar arka dokunmatik ekranda herhangi bir yere dokununuz ve basılı tutunuz. Pozlama, braketlerin içindeki alana göre belirlenir.




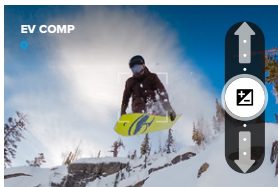
PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Ekranın ortasına dokunup basılı tuttuğunuzda Spot Metre (Spot Ölçer) görüntülenir. Bu, pozlamayı ekranın merkezine göre ayarlar.

Pozlama Kontrolü

2. Braketleri ekranın başka bir alanına sürükleyerek pozlamayı değiştirebilirsiniz.





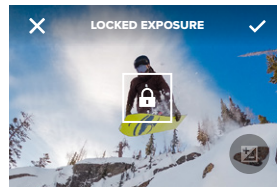
3. Parlaklıkla ilgili ince ayar yapmak için  ögesine dokunabilirsiniz. Bu, Exposure Value Compensation'ı (Pozlama Değeri Telafisi) (EV Comp) ayarlamana sağlar.



Görüntüyü aydınlatmak için yukarı kaydırın. Karartmak için aşağı kaydırın. Her iki yönde de 2 durma noktasına kadar ayarlayabilirsiniz.

Pozlama Kontrolü

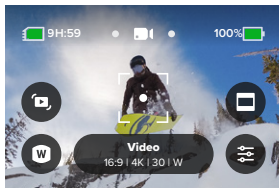
4. Pozlamanın iyi görünüp görünmediğini ekrandan kontrol edin. Pozlamayı kilitlemek için braketlerin iç kısmına dokunun. Pozlamanın kilitli olduğunu onaylamak için braketlerin içinde  ögesi görüntülenir. Herhangi bir değişikliği iptal etmek için  ögesine de dokunabilirsiniz.



Pozlama Kontrolü

POZLAMA KONTROLÜNÜ KAPATMA

Çekim ekranındaki braketlere dokunduğunuzda Exposure Control (Pozlama Kontrolü) kapatılır ve kameranız tam ekran otomatik pozlamaya sıfırlanır.




Uyarı: EV Comp (Pozlama Değeri Telafisi), Pozlama Kontrolü sırasında ayarlanmışsa Pozlama Kontrolü kapatıldığında varsayılan ayarına döner. Ayrıntılar için bkz. [Pozlama Değeri Telafisi \(EV Comp\) \(sayfa 155\)](#).

Sesli Kontrol Kullanma

Voice Control (Sesli Kontrol), ellerinizi kullanmadan GoPro'nuzu kolayca kontrol etmenizi sağlar. Bu işlev gidonu, kayak sopalarını vs. tutarken kullanmak için idealdir. Tek yapmanız gereken, GoPro'nuzuna ne yapmasını istediğinizi söylemektir.

SESLİ KONTROLÜ AÇMA VE KAPATMA

1. Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.
2. Voice Control (Sesli Kontrol) özelliğini açmak veya kapatmak için  öğesine dokununuz.

SESLİ KOMUTLARIN LİSTESİ

2 tür sesli komut vardır: İşlem komutları ve Mod komutları.


İşlem Komutlarını Kullanma

Bu komutlar, hareket halindeyken çekim yapmanızı ve modlar arasında geçiş yapmanızı sağlar. "GoPro, Capture" diyerek fotoğraf makinenizin ayarlandığı modda kayıt yapabilir veya modları değiştirebilirsiniz. Örneğin, bir video kaydettikten sonra modlar arasında manuel olarak geçiş yapmadan fotoğraf çekmek için "GoPro, take a photo" diyebilirsiniz.

Voice Control (Sesli Kontrol) Kullanma


| İşlem Komutu | Açıklama |
|-------------------------|---|
| GoPro, capture | Kameranızın ayarlandığı modla çekim yapmaya başlar. |
| GoPro, stop capture | Video ve Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim) modlarında çekimi durdurur. Fotoğraf ve Burst modları kendi kendine durur. |
| GoPro, stop recording | Video kaydetmeyi durdurur. |
| GoPro, take a photo | Tek fotoğraf çeker. |
| GoPro, shoot burst | Burst fotoğraf çeker. |
| GoPro, start time lapse | Kullandığınız son hızlandırılmış çekim modu ile çekim yapmaya başlar. |
| GoPro, stop time lapse | Hızlandırılmış çekim yapmayı durdurur. |
| GoPro, turn off | Kameranızı kapatır. |

Mod Komutlarını Kullanma

Hareket halindeyken çekim modları arasında geçiş yapmak için bu komutları kullanın. Ardından çekim yapmak için "GoPro, capture" deyin veya Deklanşör düğmesine  basın.

Voice Control (Sesli Kontrol) Kullanma

| Mod Komutu | Açıklama |
|------------------------|--|
| GoPro, Video mode | Kameranızı Video moduna geçirir (kayıdı başlatmaz). |
| GoPro, Photo mode | Kameranızı Fotoğraf moduna geçirir (fotoğraf çekmez). |
| GoPro, Time Lapse mode | Kameranızı Hızlandırılmış Çekim fotoğraf moduna geçirir (hızlandırılmış çekimli fotoğraflar çekmeye başlamaz). |

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Video veya hızlandırılmış çekim kaydediyorsanız yeni bir komut denemeden önce Deklanşör düğmesine  basarak veya "GoPro, stop capture" diyerek kaydı durdurmanız gerekir.

KOMUTLARIN TAM LİSTESİNİ KAMERANIZDA GÖRME

1. Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.
2. Sola kaydırın ve Preferences (Tercihler) > Voice Control (Sesli Kontrol) öğesine dokunun.

SESLİ KONTROL DİLİNİZİ DEĞİŞTİRME

1. Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.
2. Sola kaydırın ve Preferences (Tercihler) > Voice Control (Sesli Kontrol) > Language (Dil) öğesine dokunun.

Uyarı: Sesli Kontrol rüzgardan, gürültüden ve kamerayla aranızdaki mesafeden etkilenebilir. En iyi performansı almak için kameranızı temiz tutun.

GoPro'nuzla Diğer Cihazları Eşleştirme

BLUETOOTH BAĞLANTISI

GoPro'nuzla istediğiniz fotoğrafı çekmenize veya kaydınızı geliştirmenize yardımcı olacak çok çeşitli Bluetooth cihazları eşleştirilebilir. Bunlar arasında GoPro Quik uygulaması, GoPro uzaktan kumandaları, kablosuz harici mikrofonlar ve GoPro'nuzun kulağınızın erişemeyeceği bir yere monte edildiğinde sesli komutlarınızı duymasını sağlayan kablosuz kulaklıklar sayılabilir.

Uyarı: Harici mikrofon kullandığınızda ekranda bir ses ölçer görünür.

BLUETOOTH CİHAZLARINI EŞLEŞTİRME

Cihazınızın eşleştirme modunda olduğundan emin olun ve GoPro'nuzda aşağıdaki adımları izleyin:

1. Kontrol Paneline erişmek için arka ekranda aşağı kaydırın ve cihaz eklemek için sola kaydırın.
2. Cihazı Eşleştir **+** seçeneğine dokununuz. GoPro'nuz otomatik olarak uyumlu cihazları aramaya başlar.

Uyarı: Şu anda bağlı olan tüm cihazlar da bu alanda gösterilir.

Eşleştirilen cihazların listesini görmek veya yeni bir cihaz eklemek için alana dokununuz.

3. GoPro'nuz mevcut tüm cihazları bulacaktır. Eşleştirmek istediğiniz cihaza dokununuz.

GoPro'nuzla Diğer Cihazları Eşleştirme


İlk eşleştirmenin ardından her iki cihazda da Bluetooth açık olduğunda GoPro'nuzla cihaz otomatik ve kablosuz olarak bağlanır.

Uyarı: Cihazları eşleştirmek için GoPro'nuzun kablosuz bağlantıları açık olmalıdır. Gerekirse bunları açmak için aşağıdaki adımları izleyin:

1. Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.
2. Sola kaydırın ve Preferences (Tercihler) > Wireless Connections (Kablosuz Bağlantılar) > Connections (Bağlantılar) öğesine dokununuz.

Time Code Sync (Zaman Kodu Eşitleme)

Zaman kodu eşitleme, GoPro Quik uygulamasından kullanılabilir. Bu, daha kolay ve daha hassas düzenleme için birden fazla HERO13 Black kamerada tarih ve saati senkronize etmenizi sağlar.

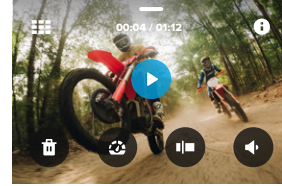
1. GoPro Quik uygulamasına HERO13 Black cihazınızı ekleyin.
2. Uygulamanın HERO13 Black kontrol ekranındaki  öğesine dokununuz.
3. Sync Timecode (Zaman kodunu eşitle) öğesine dokununuz. Bu işlem bir QR kodu getirir.
4. Herhangi bir modu veya ön ayarı kullanarak QR kodunu HERO13 Black ile tarayınız.

GoPro'nuzda senkronizasyonun başarılı olup olmadığı bildirilir.








Uyarı: HERO13 Black'i uygulamaya ekledikten sonra dilediğiniz zaman uygulamanın HERO13 Black kontrol ekranından zaman kodu senkronizasyona erişebilirsiniz. Kameranızı bağlamanız gerekmez.

Ortam İçeriklerinizi Oynatma


Çektiğiniz son videoyu, fotoğrafı veya burst fotoğrafı görmek için ekranı yukarı kaydırın. SD kartınızdaki diğer dosyalara göz atmak için ekranı sola ve sağa kaydırın.




Ortam Galerisi şu oynatma seçeneklerini içerir:

-  Oynatmayı duraklatma
-  Oynatmayı sürdürme
-  SD kartınızdaki tüm ortam içeriklerini görme
-  Çekim yapmak için kullanılan tüm modları ve ayarları görme
-  Dosyayı SD kartınızdan silme
-  Ağır çekimde veya normal hızda oynatma
-  Videolar, burst'ler ve hızlandırılmış çekim fotoğraflarınız arasında tarama yapmak için kaydırıcı kullanma

Ortam İçeriklerinizi Oynatma

 HiLight Tag ekleme/kaldırma

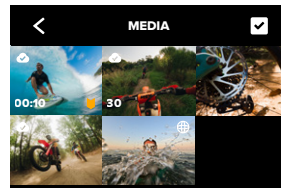
 Oynatma ses seviyesini ayarlama

 Burst'te veya sürekli fotoğraf grubunda önceki ya da sonraki fotoğrafa gitme

Uyarı: Oynatma seçenekleri görüntülemekte olduğunuz ortam içeriğinin türüne göre değişir.




PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Bazı oynatma seçenekleri, kamerayı dikey yönde tutarken kullanılamaz. Bu ayarları kameranızı döndürmeden önce, kamera yatay yönde yapın.

Ortam İçeriklerinizi Oynatma



GALERİ GÖRÜNÜMÜNÜ KULLANMA



Galeri görünümü, SD kartınızda kayıtlı olan tüm video ve fotoğraflara hızlı erişim sunar.

1. Oynatma ekranından  öğesine dokunun.
2. Ortam içerikleriniz arasında gezinmek için ekranı yukarı kaydırın.
3. Bir videoyu veya fotoğrafı tam ekran görünümünde görmek için üzerine dokunun.
4. Dosyaları seçmek için  simgesine dokunun.
5. Oynatma ekranına geri dönmek için  öğesine dokunun.

Uyarı: Galerî görünümü, kamerayı dikey yönde tutarken kullanılamaz. Ayrıca SD kartınızda ne kadar fazla içerik varsa yüklenmesi de o kadar uzun sürer.

Ortam İçeriklerinizi Oynatma

BİR DEN FAZLA DOSYAYI SİLME

1.  öğesine dokunun.
2. Silmek istediğiniz tüm dosyalara dokunun. Bir dosyanın seçimini kaldırmak istiyorsanız dosyaya tekrar dokunun.
3. Seçilen dosyaları silmek için  öğesine dokunun.

VİDEOLARI VE FOTOĞRAFLARI MOBİL CİHAZDA GÖRÜNTÜLEME

1. Kameranızı GoPro Quik uygulamasına bağlayın. Ayrıntılar için bkz. [GoPro Quik Uygulamasına Bağlanma \(başlangıç sayfası 81\)](#).
2. Videolarınızı ve fotoğraflarınızı oynatmak, düzenlemek ve paylaşmak için uygulamadaki kontrolleri kullanın.

VİDEOLARI VE FOTOĞRAFLARI BİLGİSAYARDA GÖRÜNTÜLEME

Ortam içeriklerinizi bilgisayarda görebilmek için önce dosyaları bilgisayara kaydetmeniz gerekir. Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Ortam İçeriklerinizi Kaydetme \(başlangıç sayfası 84\)](#).

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Videolardan fotoğraf oluşturmak, tam uzunluktaki çekim görüntülerinden paylaşılabilir kısa videolar oluşturmak, ortam içeriklerini telefonunuza kaydetmek ve daha fazlası için GoPro Quik uygulamasını kullanın.

GoPro Quik Uygulamasına Bağlanma

MOBİL CİHAZLAR İÇİN GOPRO QUIK

GoPro'nuzu kontrol etmek ve çekimlerinizi doğrudan telefonunuzdan veya tabletinizden görüntülemek, düzenlemek ve paylaşmak için mobil cihazlarda GoPro Quik uygulamasını kullanın.

1. GoPro Quik uygulamasını, Apple App Store veya Google Play'den indirin.
2. Kontrol Paneline erişmek için GoPro'nuzun ekranında aşağı kaydırın ve Cihazı Eşleştir seçeneğine dokunun.
3. Telefonunuzun Wi-Fi ve Bluetooth'unun açık olduğundan emin olun. GoPro Quik uygulamasını başlatın ve kameranızı eşleştirmek için ekrandaki talimatları izleyin.

İlk bağlantıdan sonra GoPro'nuz ve uygulamanız, her ikisi de açık olduğunda ve kablosuz bağlantılar açıkken senkronize edilecektir.

GoPro Quik Uygulamasına Bağlanma

BAĞLANTI HIZINI AYARLAMA

GoPro'nuz diğer mobil cihazlara bağlanırken 5 GHz Wi-Fi bandını (en hızlı bant) kullanmaya ayarlanmıştır.

Cihazınız veya bölgeniz 5 GHz'yi desteklemiyorsa Wi-Fi bandını 2.4 GHz'ye değiştirin.

1. Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.
2. Sola kaydırın ve Preferences (Tercihler) > Wireless Connections (Kablosuz Bağlantılar) > Wi-Fi Band (Wi-Fi Bandı) öğesine dokununuz.

Otomatik Öne Çıkan Videolar

NOT: Otomatik öne çıkan videolar ve Otomatik Yükleme gibi bulut tabanlı özellikler Çin'de kullanılamaz.

TELEFONUNUZA GÖNDERİLEN HARİKA ÖNE ÇIKAN VİDEOLAR ALIN

Maceralarınızın öne çıkan videolarının telefonunuza otomatik olarak gönderilmesini sağlayın. Tek yapmanız gereken GoPro Premium veya Premium+'a abone olmak ve kameranızı Wi-Fi ağınıza bağlamaktır.

1. GoPro'ya gopro.com/subscription adresinden abone olabilirsiniz.
2. GoPro'nuzu, çekimlerinizi otomatik olarak buluta yükleyebileceğiniz şekilde ayarlayın. Ayrıntılar için bkz. [Bulut Otomatik Yükleme \(sayfa 84\)](#).
3. Kurulumu tamamlamak için uygulamanın ekran talimatlarını izleyin.

Uyarı: Yeni bir öne çıkan video hazır olduğunda haberdar olmak için bildirimlere izin verdiğinizden emin olun.

Kurulumdan sonra GoPro'nuzu evinizdeki Wi-Fi ağına bağlıyken şarj etmek için prize takmanız yeterlidir. Şarj sırasında video çekiminiz otomatik olarak buluta yüklenir ve ritim ile senkronize müzik ve efektler içeren öne çıkan görüntü videoları oluşturmak için kullanılır. Videonuz izlenip paylaşılmaya hazır olduğunda telefonunuza bir bildirim gönderilir.

EN İYİ ÇEKİMLERİ BULMA


En iyi çekimlerinizi HiLight Tag ile işaretlemeyi unutmayın. GoPro Quik uygulaması, video oluştururken tag'leri arar. Bu, favori anlarınızın öykülerinize dahil edilmesine yardımcı olur.

GoPro'nuz ayrıca yüzünüzü kameraya döndüğünüzü, gülümsediğinizi ve daha birçok durumu anlar. Uygulamanın videolarınızda kullanılacak çekimleri seçebilmesi için bu çekimleri otomatik olarak verilerle etiketler.

Ortam İçeriklerinizi Kaydetme

BULUTA OTOMATİK YÜKLEME

GoPro Premium veya Premium+ aboneliğiniz varsa ortam içeriklerinizi otomatik olarak buluta yükleyip herhangi bir cihazdan görüntüleyebilir, düzenleyebilir ve paylaşabilirsiniz.

1. GoPro'ya gopro.com/subscription adresinden veya GoPro Quik uygulaması aracılığıyla abone olun.
2. Kameranızı GoPro Quik uygulamasına bağlayın. Ayrıntılar için bkz. [GoPro Quik Uygulamasına Bağlanma \(başlangıç sayfası 8\)](#).
3. Kamera seçme ekranında  ögesine dokununuz.
4. Kameranızı elektrik prizine takın. Yükleme otomatik olarak başlayacaktır.

İlk kurulumdan sonra Otomatik Yükleme işleminin başlaması için kameranızın uygulamaya bağlanması gerekmez.


Buluta Manuel Olarak Yükleme Moduna Geçme

Ortamlarınızı istediğiniz zaman buluta manuel olarak da yükleyebilirsiniz. (GoPro'nuz elektrik prizine bağlı olmalı ve Otomatik Yükleme kapalı olmalıdır.)

1. Kameranızı elektrik prizine takın.
2. Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.
3. Sağa kaydırın ve Cloud Upload (Buluta Yükleme) ögesine dokununuz.

Ortam İçeriklerinizi Kaydetme

BULUTTAKİ ORTAM İÇERİKLERİNİZE ERİŞME

1. Cihazınızda GoPro Quik uygulamasını açın.
2. İçeriğinizi görüntülemek, düzenlemek ve paylaşmak için  ögesine dokunup Cloud (Bulut) ögesini seçin.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: GoPro Quik uygulaması ile telefonunuza indirmeden video düzenlemeleri oluşturmak için bulut ortamınızı kullanın.

OTOMATİK YÜKLEMİYİ KAPATMA

Kameranızın elektrik prizine takılıp tamamen şarj olduğu her seferde yükleme yapmayı denemesini önleyebilirsiniz.

1. Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.
2. Sola kaydırın ve Preferences (Tercihler) > Cloud Upload (Buluta Yükleme) > Auto Upload (Otomatik Yükleme) ögesine dokununuz.
3. Off (Kapalı) ögesine dokununuz.



FARKLI BİR KABLOSUZ AĞA BAĞLANMA

1. Kameranızı GoPro Quik uygulamasına bağlayın. Ayrıntılar için bkz. [GoPro Quik Uygulamasına Bağlanma \(başlangıç sayfası 8\)](#).
2. Bağlandıktan sonra, uygulamada Manage Auto Upload (Otomatik Yükleme Yönet) ögesine dokununuz.
3. Uygulamada Wi-Fi Networks (Wi-Fi Ağları) ögesine dokununuz.
4. Bir Wi-Fi ağı seçin.
5. Wi-Fi şifresini girin.
6. Connect (Bağlan) ögesine dokununuz.

Ortam İçeriklerinizi Kaydetme

TELEFONUNUZA KABLOSUZ OLARAK KAYDETME

Telefonunuzda kolay erişim ve paylaşım için fotoğraflarınızı ve videolarınızı GoPro Quik uygulamasına kablosuz olarak kaydedin.

1. Kameranızı GoPro Quik uygulamasına bağlayın. Ayrıntılar için bkz. [GoPro Quik Uygulamasına Bağlanma \(başlangıç sayfası 81\)](#).
2. Tüm yeni çekimleriniz uygulamaya indirmek için Download (İndir) ögesine dokunun.
3. Tüm ortamlarınızın galeri görünümü için Ortamı Görüntüle  ögesine dokunun. Tek tek dosyaları seçmek için dokunun veya birden fazla dosya seçmek için  ögesini kullanın ve ardından seçilen dosyaları uygulamaya kaydetmek için download (İndir) ögesine dokunun.

KABLULU BAĞLANTIYLA TELEFONUNUZA KAYDETME

GoPro'nuzdaki fotoğrafları ve videoları telefonunuza daha hızlı ve daha güvenilir bir şekilde aktarmak için kablolu bir bağlantı kullanın.

1. GoPro'nuzu telefonunuza bağlamak için uygun kablo/adaptör (dahil değildir) kullanın.
2. Telefonunuzda GoPro Quik uygulamasını başlatın ve ekrandaki talimatları izleyin.

| | |
|--------------------------------------|---|
| Telefon | Gerekli Kablo veya Adaptör |
| Android | Standart USB-C - USB-C |
| USB-C bağlantı noktalı iOS cihaz | Standart USB-C - USB-C |
| Lightning bağlantı noktalı iOS cihaz | Standart USB-A - USB-C ve Apple Lightning - USB Kamera Adaptörü |

Ortam İçeriklerinizi Kaydetme

BİLGİSAYARA KAYDETME

Ortam içeriklerinizi oynatmak ve düzenlemek için SD kartınızdan bilgisayara kopyalayın.

1. SD kartı kameranızdan çıkarın.
2. Kartı SD kart okuyucuya veya adaptörüne yerleştirin.
3. Kart okuyucuyu bilgisayarınızın USB bağlantı noktasına takın ya da adaptörü SD kart yuvasına takın.
4. Dosyalarınızı GoPro Quik uygulamasına aktarın.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Düşük çözünürlüklü video (LRV) ve küçük resim (THM) dosyaları görünümünden gizlenir. Bu dosyalara Mac veya Windows'ta erişilebilir.

Mac: Video dosyalarını içeren klasörü açın ve Command + Shift + . (nokta) tuşlarına basın.

Windows: Windows Dosya Gezgini'nden Görünüm > Göster > Gizli Öğeleri seçin.

Ortam İçeriklerinizi Silme

AUTO CLEAR (OTOMATİK TEMİZLE) (MEDYAYI OTOMATİK OLARAK SİLME)

Kameranız, güvenli bir şekilde buluta yüklendikten sonra tüm medyayı fotoğraf makinenizin SD kartından otomatik olarak silmek üzere ayarlanabilir. Bu, GoPro'nuzun bir sonraki kullanımında SD kartınızda yeni fotoğraflar ve videolar için yer olmasını sağlar.

Auto Upload (Otomatik Yükleme), fotoğraf makineniz bir sonraki bulut yedekleme için takıldığında SD kartınızdaki tüm yeni fotoğrafları ve videoları da tanır. Yalnızca yeni dosyalar buluta kaydedilir ve SD kartınızdan silinir.

1. Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.
2. Sola kaydırın ve Preferences (Tercihler) > Setup Cloud Upload (Buluta Yükleme Kurulumu) > Auto Clear (Otomatik Temizle) öğesine dokununuz.

SD KARTI YÖNETİN (ORTAMI MANUEL OLARAK SİLME)

Bu, SD kartınızdaki ortamı manuel olarak silmek için çeşitli seçenekler sunar. Seçenekler, ortam içeriklerinizin yüklenip yüklenmediğine ve buluta kaydedilip kaydedilmediğine bağlıdır.

- Yüklenmemiş her şeyi koruyarak yalnızca GoPro Cloud'a yüklenmiş ve kaydedilmiş ortamı silin.
- GoPro Cloud'a yüklenmiş ve kaydedilmiş olsun veya olmasın SD kartınızdan tüm ortamları silin.
- SD kartınızdaki diğer verileri silin.

GoPro'nuz, ortamı kalıcı olarak silmeden önce ortamı silmek isteyip istemediğinizi doğrulamanızı isteyecektir.

1. Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.
2. Sola kaydırın ve Manage SD Card (SD Kartı Yönet) öğesine dokununuz.




Ortam İçeriklerinizi Silme


DOSYALARI TEK TEK SİLME

Media Gallery (Ortam Galerisi) içinde münferit dosyaları veya seçili dosyaları silebilirsiniz. Ayrıntılar için bkz. [Ortam İçeriklerinizi Oynatma \(başlangıç sayfası 77\)](#).

GOPRO QUİK UYGULAMASI İLE GALERİ GÖRÜNÜMÜ

SD kartınızdaki ortamın galeri görünümünü görmek için GoPro Quik uygulamasını kullanın. Buradan, silinecek dosyaları seçmek için kolayca dokunabilirsiniz.

1. GoPro Quik uygulamasını açın ve GoPro'nuzla erişmek için  öğesine dokununuz.
2. SD kartınızdaki fotoğraf ve videoları görmek için View Media (Ortamı Görüntüle) öğesine dokununuz.
3. Önce  öğesine ve ardından silmek istediğiniz fotoğraf ve videoların küçük resimlerine dokununuz.
4. Seçilen dosyaları silmek için  öğesine dokununuz.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Ayrıca uygulamanın alt gezinti çubuğundaki  öğesine dokunarak uygulamada, bulutta ve telefonunuzda depolanan tüm medyanın galeri görünümüne erişebilirsiniz.

Ortam İçeriklerinizi Silme

SD KARTINIZI YENİDEN BİÇİMLENDİRME

Yeniden biçimlendirme, SD kartınızdaki tüm medya içeriklerini silmenin en hızlı yoludur. Bu işlem tüm ortam içeriklerinizi siler, bu yüzden önce ortam içeriklerinizi kaydedin.

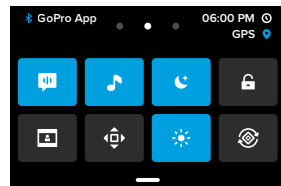
1. Ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.
2. Sola kaydırın ve Preferences (Tercihler) > Reset (Sıfırlama) > Format SD Card (SD Kartı Biçimlendir) öğesine dokunun.
3. Tüm dosyaları silmek ve kartınızı yeniden biçimlendirmek için Format (Biçimlendir) öğesine dokunun.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: SD kartınızı düzenli olarak yeniden biçimlendirmek de iyi durumda tutmaya yardımcı olur.

Tercihlerinizi Ayarlama









KONTROL PANELİNİ KULLANMA

Kontrol Paneline erişmek için kameranız yatay yönde dururken arka ekranı aşağı kaydırın.



Kontrol Panelinin Özellikleri

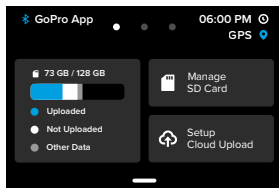
Kontrol Paneli, dokunarak şu ayarları hızla açmanızı ve kapatmanızı sağlar:

- | | | | |
|---|----------------------------------|---|----------------------------|
|  | Sesli Kontrol |  | Ön Ekran Ayarları |
|  | Kamera Bıp Sesleri |  | Yön Kilidi |
|  | Screen Saver (Ekran Koruyucu) |  | Lens Modifikasyonu Modu |
|  | Ekran Kilidi |  | LED'ler |

Tercihlerinizi Ayarlama

SD CARD STATUS (SD KART DURUMU)

Kameranız yatay y ndeleyen Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın ve SD kart durumunuza erişmek için sağa kaydırın. Bu ekrandan, SD kart depolamayı yönetebilir ve GoPro aboneliğiyle bulut yükleme ayarlarını yapabilirsiniz.




SD Card Storage (SD Kart Depolaması)

Soldaki kutucuk SD kart kapasitenizi gösterir.


- Mavi ubuk, SD kartınızdaki GoPro Cloud'a yüklenen ve kaydedilen ortam miktarını gösterir.
- Beyaz ubuk, SD kartınızdaki GoPro Cloud'a yüklenmemiş ortam miktarını gösterir.
- Gri ubuk, SD kartınızdaki GoPro'nun kullanmadığı ve tanımadığı diğer verileri gösterir (bu veriler GoPro Cloud'a yedeklenmez).

Tercihlerinizi Ayarlama

SD Kartı Yönetme

SD kartınızdaki dosyaları manuel olarak silme seçenekleri için  ögesine dokununuz. Ayrıntılar için bkz. [SD Kartı Y netin \(Ortamı Manuel olarak Silme\) \(sayfa 88\)](#).

Bulutla Yükleme Kurulumu

GoPro aboneliğiyle ortamı buluta yedeklemek için  ögesine dokununuz. Kameranızın yükleme ve bağlantı durumuna göre 3 seçenek mevcuttur:

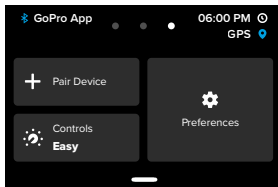
- Otomatik Yükleme Kurulumu: Buluta yükleme kurulmadı. Ortam içeriğiniz için bulut yüklemeyi ayarlamak üzere dokununuz.
- Yüklemeyi Başlat: SD kartınızdaki yüklenmemiş ortam var. Ortam içeriğinizi manuel olarak yüklemeye başlamak için dokununuz.
- Buluta Yükleme (gri): Yüklenecek ortam içeriği yok veya kameranız bir ağa bağlı değil.

Bulutla yükleme hakkında bilgi için bkz. [Bulutla Otomatik Yükleme \(sayfa 84\)](#).

Tercihlerinizi Ayarlama

DEVICES, CONTROLS + PREFERENCES (CİHAZLAR, KONTROLLER VE TERCİHLER)

Kameranız yatay yöndeyseniz Kontrol Paneline erişmek için arka ekranı aşağı kaydırın ve ardından cihaz eklemek, kontrolleri değiştirmek ve tercihlere erişmek için sola kaydırın.



Pair Device (Cihaz Eşleştir)

GoPro'nuzla yeni cihazlar eşleştirmek için dokununuz. Ayrıntılar için bkz. [Bluetooth Bağlantısı \(sayfa 74\)](#).

Kontroller

Easy (Kolay) ile Pro Controls (Pro Kontroller) arasında geçiş yapmak için dokununuz.

Preferences (Tercihler)

GoPro'nuzu tam olarak istediğiniz şekilde ayarlamak için dokununuz.

Tercihlerinizi Ayarlama

BULUTA YÜKLEME KURULUMU

Otomatik Yükleme

GoPro aboneliğinizle buluta otomatik yükleme özelliğini kurun ve açın.

Start Upload (Yüklemeyi Başlat)

Ortam içeriğinizin buluta yüklenme işlemini hemen başlatır.

Auto Clear (Otomatik Temizle)

Buluta yüklendikten sonra SD kartınızdaki tüm ortam içeriklerini otomatik olarak temizler.

BAĞLANTILAR

Bağlantılar

Kameranızın kablosuz bağlantılarını açın ve kapatın.

Wireless Info (Kablosuz Bilgileri)

Kameranızın adını ve şifresini görün.

Wi-Fi Band (Wi-Fi Bandı)

Bağlantı hızınızı 5 GHz veya 2.4 GHz olarak belirleyin. 5 GHz ayarını, yalnızca telefonunuz ve bölgeniz destekliyorsa seçin.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Bağlantı Hızını Ayarlama \(sayfa 82\)](#).

Reset Connections (Bağlantıları Sıfırla)

Cihazlarınıza yapılan tüm bağlantıları temizleyin ve kameranızın şifresini sıfırlayın. Bu, her bir cihaza yeniden bağlanmanız gerekeceği anlamına gelir.

Tercihlerinizi Ayarlama

GENERAL (GENEL)

QuikCapture

QuikCapture ayarı varsayılan olarak açıktır. Buradan bu ayarı kapatabilirsiniz.

Varsayılan Ön Ayar

Mod düğmesini  kullanarak GoPro'nuzu açtığınızda kameranızın çekim yapacağı ön ayarı belirleyin. Bu ayar QuikCapture'ı etkilemez.

Auto Power Off (Otomatik Kapanma)

5 Min. (5 dk., varsayılan), 15 Min (15 dk.), 30 Min (30 dk.) veya Never (Hiçbir Zaman) arasından seçim yapın.

LED'ler

Hangi durum ışıklarının yanıp söneceğini ayarlayın. All On (Hepsi Açık) (varsayılan), All Off (Hepsi Kapalı) veya Front Off Only (Yalnızca Ön Kapalı) arasından seçim yapın.

GPS

GPS'i açarak çekiminizi konum, hız, rakım ve daha fazlası gibi isteğe bağlı veri katmanları seçenekleriyle etiketleyebilirsiniz.

VOICE CONTROL (SESLİ KONTROL)

Language (Dil)

Sesli Kontrol dilinizi seçin.

Komutlar

Sesli komutların tam listesini görün.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Voice Control \(Sesli Kontrol\) Kullanma \(sayfa 73\)](#).

Tercihlerinizi Ayarlama

SES

Kamera Ses Düzeyi

Kameranızın ses ve uyarılarının ses düzeyini ayarlayın.

Harici Mikrofonlar

GoPro'nuzla kullandığınız kablolu mikrofon türünü seçin. Hangi seçeneği kullanacağınızdan emin değilseniz mikrofonunuzla birlikte verilen bilgileri kontrol edin.

| Seçenek | Açıklama |
|---|---|
| Standard Mic (Standart Mikrofon) (varsayılan) | Güçsüz mikrofonları destekler. |
| Standard Mic+ (Standart Mikrofon+) | Güçsüz mikrofonları destekler ve 20 dB yükseltme sağlar. |
| Powered Mic (Güce Bağlı Mikrofon) | Kendi gücünü sağlayan mikrofonları destekler. |
| Powered Mic+ (Güce Bağlı Mikrofon+) | Kendi gücünü sağlayan mikrofonları destekler ve 20 dB yükseltme sağlar. |
| Line In (Hat Girişi) | Diğer ses ekipmanlarından (miks masası, gitar ön amplifikatörü, karaoke makinesi vs.) hat düzeyinde çıkışı destekler. |

Uyarı: Harici mikrofon kullandığınızda ekranda bir ses ölçer görünür.

Tercihlerinizi Ayarlama

DİSPLAYS (EKRANLAR)

Screen Saver (Ekran Koruyucu)

Ekran koruyucu etkinleşme süresini 1, 2 (varsayılan) 3 veya 5 dakika olarak ayarlayın. Ekranınızı açık bırakmak için Never (Asla) öğesini seçin.

Uyarı: Kamera düğmeleri ve Sesli Kontrol, ekran kapalıyken çalışmaya devam eder.

Brightness (Parlaklık)

Ekranınızın parlaklığını ayarlamak için kaydırıcıyı kullanın.

Grid (Kılavuz Çizgileri)

Çekiminizi çerçeve içine almak için arka dokunmatik ekranda kılavuz çizgiler kullanın.

REGIONAL (BÖLGESEL)

Language (Dil)

Kameranızda görüntülenen dili seçin.

Regional Format (Bölgesel Format)

Kayıt ve TV'de oynatma için bölgesel kare hızını belirleyin. Bölgeniz için doğru format, TV/HDTV'de titremeyi önlemeye yardımcı olur. 60 Hz (NTSC) bölgeleri Kuzey Amerika, Japonya, Tayvan, Filipinler ve Güney Amerika'nın bazı bölümlerini içerir. 50 Hz (PAL) bölgeleri Avrupa ve Afrika, Çin, Avustralya ve Hindistan'ın çoğunu içerir. Hangi ayarın kullanılacağını görmek için bölgenizi kontrol ettiğinizden emin olun.

Tercihlerinizi Ayarlama

DATE / TIME (TARİH / SAAT)

Date Format (Tarih Biçimi)

Bu ayar, kurulum sırasında seçtiğiniz dile göre otomatik olarak belirlenir. Ayarı buradan manuel olarak değiştirebilirsiniz.

Date (Tarih)

Tarihi manuel olarak ayarlamak için kullanın. Kameranızı GoPro Quik uygulamasına bağladığınız zaman tarih otomatik olarak güncellenir.

Time (Saat)

Saati manuel olarak ayarlamak için kullanın. Kameranızı GoPro Quik uygulamasına bağladığınız zaman saat otomatik olarak güncellenir.

Time Zone (Saat Dilimi)

Kameranızın saat dilimini ayarlayın.

Daylight Savings Time (Yaz Saati Uygulaması)

Güneş ışığından yararlanma saatini kullanan bir bölgedeyseniz yaz saati uygulamasını açın. Fotoğraf makinenizin saati bir saat ileri alınır. Yaz saati uygulaması sona erdikten sonra standart saate dönmek için yaz saati uygulamasını kapatın.

ABOUT (HAKKINDA)

GoPro Updates (GoPro Güncellemeleri)

En yeni özelliklere ve performans yükseltmelerine sahip olmak için kameranızın yazılımını güncelleyin.

Camera Info (Kamera Bilgileri)

Kameranızın adını, seri numarasını ve kameranızda kullanılan yazılım sürümünü görün.

Tercihlerinizi Ayarlama

Battery Info (Batarya Bilgileri)

Bataryanızın durumunu buradan kontrol edin. HERO13 Black için GoPro Enduro batarya kullandığınızdan emin olun. Eski GoPro bataryalar veya GoPro marka olmayan bataryalar, kameranızın performansını büyük ölçüde etkileyebilir.

REGULATORY (DÜZENLEYİCİ)

GoPro'nuzun sertifikalarını görün.

RESET (SIFIRLAMA)

Format SD Card (SD Kartı Biçimlendirme)

SD kartınızı yeniden biçimlendirin. Bu işlem tüm ortam içeriklerinizi siler, bu yüzden önce ortam içeriklerinizi kaydedin.

(Reset Presets) Ön Ayarları Sıfırla

Önceden yüklenen ön ayarları orijinal ayarlarına sıfırlar ve tüm özel ön ayarları siler.

Reset Camera Tips (Kamera İpuçlarını Sıfırla)

Tüm kamera ipuçlarını baştan görün.

Factory Reset (Fabrika Ayarlarına Sıfırla)

Kameranızın tüm ayarlarını geri yükleyin ve tüm bağlantıları silin.

Önemli Mesajlar

Sorunlar nadir görülse de bir sorun olduğunda GoPro'nuz size haber verir. Görebileceğiniz mesajlardan bazıları şunlardır.



CAMERA IS TOO HOT (KAMERA ÇOK ISINDI)

Kameranız çok ısındıysa ve soğuması gerekiyorsa dokunmatik ekranda Sıcaklık simgesi görünür. Kameranız, ısı sınırlarını geçme riskiyle karşı karşıya olduğunu anlayacak ve gerektiğinde kapanacak şekilde tasarlanmıştır. Kameranızı tekrar kullanmadan önce soğumasını bekleyin.

Uyarı: HERO13 Black ürününüzün çalışma sıcaklığı -10°C ~ 40°C (14°F ~ 104°F), şarj sıcaklığı ise 0°C ~ 35°C (32°F ~ 95°F) derecedir. Yüksek sıcaklıklar kameranızın daha fazla güç kullanmasına ve bataryayı daha hızlı bitirmesine neden olur.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Yüksek çözünürlük ve kare hızında video çekmek de, özellikle sıcak ortamlarda kameranızın daha hızlı ısınmasına neden olur. GoPro'nuzun aşırı ısınma riskini azaltmak için daha düşük bir çözünürlüğe ve kare hızına geçmeyi deneyin.

SD Card Error (SD Kart Hatası)

GoPro'nuz SD kartınızla ilgili çeşitli sorunları tespit edebilir. Sorunlar elektrostatik boşalmadan kaynaklanabilir ancak bununla sınırlı değildir. Böyle bir durumda karşılaşırsanız kameranızı yeniden başlatın. GoPro'nuz, hasarlı dosyaları otomatik olarak onarmaya ve kameranızı tam işlevine geri döndürmeye çalışacaktır.

Önemli Mesajlar



REPAIRING YOUR FILE (DOSYANIZ ONARILIYOR)

GoPro'nuz zarar görmüş dosyaları otomatik olarak düzeltmeye çalışır. Kameranız kayıt sırasında güç kaybı yaşarsa veya dosya kaydedilirken bir sorunla karşılaşarsa dosyalar zarar görebilir. Onarım işlemi gerçekleşirken dokunmatik ekranda Dosya Onarımı simgesi görünür. Kameranız, işlemin bittiğini ve dosyanın düzeltilip düzeltilmediğini size bildirir.

MEMORY CARD FULL (BELLEK KARTI DOLU)

Kameranız, SD kartınızın dolduğunu bildirir. Kayıt yapmaya devam etmek istiyorsanız bazı dosyaları taşımanız veya silmeniz gerekir.

SD CARD RATING (SD KART SINIFLANDIRMASI)


Kameranızın en iyi şekilde çalışması için A2 V30, UHS-3 veya üzeri bir SD karta ihtiyacı vardır. Kartınızın sınıfı çok düşükse veya kartınız zaman içinde zarar görüp yeterli performans sergileyemezse bunu size bildirir.

BATTERY LOW, POWERING OFF (BATARYA ZAYIF, KAPANIYOR)

Bataryanın şarj seviyesi %10'un altına indiği zaman dokunmatik ekranda düşük batarya mesajı görünür. Video kaydı yapılırken şarj biterse kameranız kaydı durdurur, videoyu kaydeder ve kendisini kapatır.

Kameranızı Sıfırlama

GOPRO'NUZU YENİDEN BAŞLATMA

Kameranız yanıt vermiyorsa Mod düğmesini  10 saniye basılı tutun. Bu işlem kameranızı yeniden başlatır. Ayarlarınızda hiçbir değişiklik olmaz.

ÖN AYARLARI VARSAYILANLARA GERİ YÜKLEME

Bu işlem, kameranızın orijinal ön ayar tercihlerini varsayılanlara sıfırlar.

1. Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.
2. Sola kaydırın ve Preferences (Tercihler) > Reset (Sıfırlama) > Reset Presets (Ön Ayarları Sıfırla) öğesine dokununuz.

Uyarı: Fotoğraf makinenizin orijinal ön ayarlarını varsayılanlara geri yüklediğinizde özel ön ayarlarınız silinir.

BAĞLANTILARI SIFIRLAMA

Bu işlem cihaz bağlantılarınızı siler ve kameranızın şifresini sıfırlar. Bağlantıları sıfırladığınız zaman tüm cihazlarınızı yeniden bağlamanız gerekir.

1. Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.
2. Sola kaydırın ve Preferences (Tercihler) > Wireless Connections (Kablosuz Bağlantılar) > Reset Connections (Bağlantıları Sıfırla) öğesine dokununuz.

KAMERA İPUÇLARINI SIFIRLAMA

Kamera ipuçlarını yeniden görmek mi istiyorsunuz? Şu adımları izleyerek hepsini baştan görebilirsiniz.

1. Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.
2. Sola kaydırın ve Preferences (Tercihler) > Reset (Sıfırlama) > Reset Camera Tips (Kamera İpuçlarını Sıfırla) öğesine dokununuz.

Kameranızı Sıfırlama

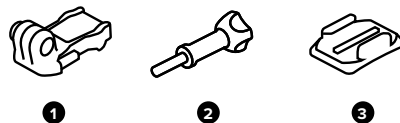
FABRİKA AYARLARINI GERİ YÜKLEME

Bu işlem kameranızın orijinal ayarlarının hepsini geri yükler, tüm cihaz bağlantılarını ve kameranızın GoPro aboneliğinizi siler. Kameranızı arkadaşınıza veriyorsanız ve tamamen sıfırlayarak orijinal durumuna döndürmek istiyorsanız bu seçeneği kullanabilirsiniz.

1. Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.
2. Sola kaydırın ve Preferences (Tercihler) > Reset (Sıfırlama) > Factory Reset (Fabrika Ayarlarına Sıfırla) ögesine dokununuz.

Uyarı: Fabrika ayarlarını geri yüklemek, SD kartınızdaki içerikleri silmez ve kameranızın yazılımını etkilemez.

GoPro'nuzu Monte Etme



BAĞLANTI DONANIMI

1. Bağlantı Tokası
2. Ayar Cıvatası
3. Yapışkanlı Eğik Bağlantı Parçası

GoPro'nuzu Monte Etme

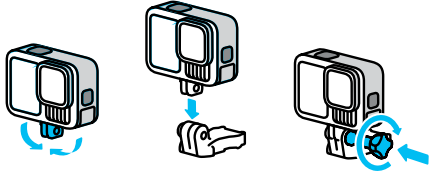
BAĞLANTI PARMAKLARININ KULLANILMASI

Kullandığınız bağlantı parçasına bağlı olarak bağlantı parmaklarını ya bir bağlantı tokasına ya da doğrudan bağlantı parçasına takmanız gerekir.

Yapışkanlı bağlantı parçalarının kullanımı ile ilgili ipuçları için bkz.

Yapışkanlı Bağlantı Parçalarını Kullanma (sayfa 109).

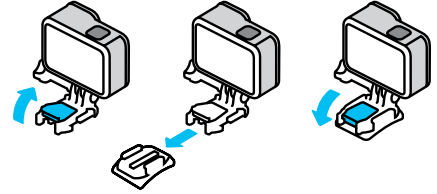
1. Katlanır parmakları aşağı çevirerek bağlantı konumuna getirin.
2. Tokadaki katlanır parmakları kameranızdaki bağlantı parmaklarına kenetleyin.
3. Kamerayı bağlantı tokasına ayar civatasıyla sabitleyin.



GoPro'nuzu Monte Etme

4. Bağlantı tokasını bağlantıya takın.

- a. Bağlantı tokası soketini yukarı çevirin.
- b. Tokayı yerine oturuncaya kadar kaydırarak bağlantı parçasına yerleştirin.
- c. Tokaya tam oturması için soketi bastırın.



PROFESYONELLER İÇİN İPUÇU: Yüksek sarsıntılı aktiviteler sırasında ve zorlu koşullarda dayanıklı sabitleme sağlamak için bağlantı parmaklarını kullanarak makinenizi GoPro bağlantı parçalarına sıkıca takın.

GoPro'nuzu Monte Etme

1/4-20 BAĞLANTI PARÇALARI

GoPro'nuz bağlantı parmaklarına ek olarak 1/4-20 bağlantı dişlerine sahiptir. Bu sayede çoğu standart kamera bağlantı parçası ve aksesuarıyla uyumludur.



UYARI: GoPro'nuz, aşırı koşullar altında 1/4-20 bağlantılarla birlikte kullanıldığında gevşeyebilir veya yerinden çıkabilir. Zorlu koşullarda daha güvenli montaj için bağlantı parmaklarını kullanın.

MANYETİK MANDAL PARÇALARI

Manyetik Mandal Parçası ve Manyetik Mandal Bilyalı Mafsal Parçası (her ikisi de ayrı satılır) GoPro'nuzu monte etmenin en kolay yoludur. Bunları elde tutabilir, vücutta taşıyabilir veya diğer ekipman kurulumlarına takmanız yeterlidir. Güçlü mıknatıslar, GoPro'nuzu hizalamaya yardımcı olduğu için geriye sadece yerine oturtmak kalır. Yalnızca otomatik kilitleme mandallarını sıkarak GoPro'nuzu çıkarabilirsiniz. Böylece en sevdiğiniz montaj parçaları arasında her zamankinden daha hızlı geçiş yapabilirsiniz.

GoPro'nuzu Monte Etme

YAPIŞKANLI BAĞLANTI PARÇALARINI KULLANMA

Yapışkanlı bağlantı parçalarını kasklara, araçlara ve ekipmanlara takarken şu talimatları izleyin:

- Bağlantı parçalarını kullanmadan en az 24 saat önce takın.
- Bağlantı parçalarını yalnızca pürüzsüz yüzeylere takın. Gözenekli veya dokulu yüzeylere düzgün yapışmazlar.
- Bağlantı parçalarını sıkıca bastırarak yerleştirin. Yapışkanın yüzeye tamamen temas ettiğinden emin olun.
- Yalnızca temiz, kuru yüzeylerde kullanın. Cila, yağ, kir veya diğer birikintiler bağı zayıflatır ve kameranızı kaybedebilirsiniz.
- Bağlantı parçalarını kuru bir ortamda, oda sıcaklığı koşullarında takın. Soğuk veya nemli ortamlarda ya da soğuk veya nemli yüzeylere düzgün yapışmazlar.
- Ekipmanlara (ör. avcılık ekipmanı) kamera takmanın yasal olduğundan emin olmak için devlet ve bölge yönetmelikleri ile yasalarını kontrol edin. Tüketiciler elektronik ürünlerinin veya kameraların kullanımını kısıtlayan yönetmeliklere her zaman uyun.



UYARI: Yaralanmaları önlemek için kameranızı kaska takarken kayış kullanmayın. Kamerayı doğrudan kayaklara veya snowboard'lara takmayın.

GoPro'nuzu Monte Etme

UYARI: GoPro kask bağlantı parçası veya kayışını kullanıyorsanız her zaman geçerli güvenlik standartlarını karşılayan bir kask kullanın.



Sporunuz veya aktiviteniz için doğru kaskı seçin ve kaskınızın sizin için doğru boyutta ve yapıda olduğundan emin olun. İyi durumda olup olmadığını görmek için kaskınızı kontrol edin ve üreticinin güvenli kullanım talimatlarını her zaman izleyin.

Şiddetli darbe alan kaskları değiştirin. Hiçbir kask, her kazada yaralanmalara karşı koruma sunamaz. Güvenliğinize önem verin.

Bağlantı parçaları hakkında daha fazla bilgi için gopro.com adresini ziyaret edin.



GoPro'nuzu Suda ve Su Etrafında Kullanma

GOPRO'NUZU SUDA VE SU ETRAFINDA KULLANMA

GoPro'nuz kapağı kilitli halde 10 m'ye (33 fit) kadar su geçirmez. Dalmadan önce ek muhafaza takmanız gerekmez.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: GoPro'nuzu suda ve su etrafında kullanmadan önce kapak yuvasında kir olmadığından ve kapağın güvenli bir şekilde kapatıldığından emin olun. Kapağı kapatmadan önce gerekirse yuvayı bezle temizleyin. Kapak yuvasındaki kir, kum veya diğer kalıntılar kameranıza su sızmasına neden olabilir.

Dokunmatik ekran ıslakken çalışacak biçimde tasarlanmıştır ancak komutlarınızı algılamada sorun yaşıyorsa silmeniz gerekebilir. Su altında çalışmayacak olsa da su altındayken menülerde gezinmek için kameranın düğmelerini kullanabilirsiniz.

1. Modlar arasında geçiş yapmak için kamera açıkken Mod düğmesine  basabilirsiniz.
2. Mod düğmesini basılı tutun ve Deklanşör düğmesine  basın. Ön ekranda bir menü görünür.
3. Ön ayarlar arasında geçiş yapmak için Mod düğmesine basın.
4. Bir ön ayar seçmek için Deklanşör düğmesini kullanın.

Uyarı: Kontrol Paneli ve Ortam Galerisi düğmelerle gezinirken kullanılamaz. Ekstrem maceraları 60 metre (196 ft) derinliğe kadar yakalamak için ayrı satılan Korumucu Muhafazayı (HERO13 Black) kullanın.

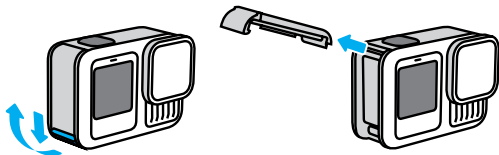
Kapağı Çıkarma

Kameranızın kapağını çıkarmanız gereken durumlar olabilir.

NOT: Kapağı yalnızca kuru, tozsuz bir ortamda çıkarın. Kapak açıldığında veya çıkarıldığında, kamera su geçirmezliğini kaybeder.

KAPAĞI ÇIKARMA

1. Mandalın kilidini ve ardından kapağı açın.
2. Kapak yatay konumdayken yerinden çıkana kadar hafifçe ittirin.

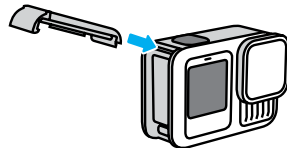


UYARI: Kapağı çıkarılmışken GoPro'nuzu kullanmayın. Kullanım sırasında batarya dışarı kayabilir.

Kapağı Çıkarma

KAPAĞI GERİ TAKMA

1. Kapağı küçük gümüş renkli çubuk ile aynı hizaya getirin.
2. Yerine oturup güvenli bir şekilde sabitlenene kadar kapağı küçük gümüş renkli çubuğa sıkıca bastırın.



UYARI: Kameranızın kapağı çıkarılabilir. Kapağı kapattıktan sonra kilitli ve sızdırmaz olduğundan emin olun.

Bakım

Kameranızdan en iyi performansı almak için şu ipuçlarını izleyin:

- GoPro'nuz 10 metreye kadar (33 ft) kadar su geçirmez; muhafaza gerekmez. Suyun içinde veya su kenarında, toprakta ya da kumda kullanmadan önce kapağın kapalı olduğundan emin olun.
- Kapağı kapatmadan önce kapak yuvasında kir olmadığından emin olun. Gerekirse yuvayı bezle temizleyin.
- Kapağı açmadan önce GoPro'nuzun kuru ve temiz olduğundan emin olun. Gerekirse kameranızı temiz suyla durulayın ve bezle kurulayın.
- Kapakların çevresinde kum veya kir birikintisi varsa kiri temizlemek için kameranızı 15 dakika boyunca ılık musluk suyunda bekletin ve ardından iyice durulayın. Kapağı açmadan önce kameranızın kuru olduğundan emin olun.
- En iyi ses performansını almak için kameranızı sallayarak veya mikrofonu üfleyerek mikrofon deliklerindeki suyu ve kiri temizleyin. Mikrofon deliklerine basınçlı hava vermeyin. İç kısımdaki su geçirmez kaplamalara zarar verebilir.
- Kameranızı tuzlu suda kullandıktan sonra temiz suyla durulayın ve yumuşak bezle kurulayın.
- Lens kapağı olağanüstü sağlam, güçlendirilmiş camdan üretilmiştir fakat yine de çizilebilir ya da çatlayabilir. Yumuşak, tüy bırakmayan bir bezle temizleyin.
- Lens ile trim halkası arasına kir sıkışırsa su veya havayla temizleyin. Lensin etrafına yabancı nesnelere sokmayın.

Batarya Bilgileri

BATARYA ÖMRÜNÜ EN ÜST DÜZEYE ÇIKARMA

Batarya ömrünü en üst düzeye çıkarmak için yapabileceğinizden bazıları şunlardır:

- Daha düşük kare hızları ve çözünürlüklerde video çekin.
- Ekran koruyucusu kullanın ve ekran Parlaklığını azaltın.
- Ön ekranı kapatın.
- Kablosuz Bağlantılar'ı kapatın.
- GPS'i kapatın.
- QuikCapture ile Kayıt Yapın.
- Daha kısa bir Otomatik Kapama ayarı seçin.

GÜÇ KAYNAĞINA BAĞLI DURUMDA KAYIT YAPMA

Kameranız USB şarj adaptörüne veya başka bir harici güç kaynağına bağlıyken video ve fotoğraf çekmek için kameranızla birlikte gelen USB-C kablosunu kullanabilirsiniz. Bu, uzun videolar ve hızlandırılmış çekim videolar çekmek için idealdir.

Kayıt sırasında SD kart yuvasının yanındaki alana dokunmamaya dikkat edin. SD kartla oynanması, kaydı kesintiye uğratabilir veya durdurabilir. Bu olursa kameranız size bildirir. Bu durumdan dolayı içeriğiniz zarar görmez veya kaybolmaz ancak devam etmek için kameranızı yeniden başlatmanız gerekebilir.

Kameranız şarj oluyor olsa bile batarya kayıt sırasında şarj olmaz. Kaydı durdurduğunuz zaman şarj olmaya başlar. Kameranız bilgisayara bağlıyken kayıt yapamazsınız.

Uyarı: Şarj sırasında kapak açık olduğu için kameranız su geçirir.

Batarya Bilgileri

KAPAĞI AÇMADAN ŞARJ ETME

GoPro, kameranızı uzun çekimlerde rahatça çalıştırmanızı veya kapak kapalıyken bataryanızı şarj etmenizi sağlayan 2 çözüme sahiptir. Contacto Manyetik Kapak ve Güç Kablosu Kiti (ayrı satılır), su geçirmezlik özelliği sağlamak için yedek bir kamera kapağına manyetik olarak bağlanan kabloya sahiptir. Kablonun diğer ucunu herhangi bir USB-C güç kaynağına takın (ıslak koşullarda kullanırken güç kaynağınızın su geçirmez olduğundan emin olun).

USB Geçişli Kapak (ayrı olarak satılır), kameranızın USB-C portuna doğrudan kapaktan bağlanmanızı sağlar. Bu sayede kameranız çok uzun çekimler sırasında hava koşullarına karşı dayanıklı kalır ve bataryanızın şarj edilmesi kolaylaşır.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Harici bir güç kaynağına takıldığında kameranızı hava koşullarına dayanıklı halde ve bataryayı yerinde tutmak için Contacto Manyetik Kapak ve Güç Kablosu Kitini (ayrı satılır) kullanın.



UYARI: GoPro'nuzu şarj etmek için yalnızca yerel yasal gereksinimleri (ör. UL, CSA, VDE, CCC) karşılayan ajans onaylı bir güç kaynağı kullanın. Uyumsuz güç adaptörü veya kablosu kullanmak, kameranızın bataryasına zarar verebilir ve yangına veya bataryanın akmasına neden olabilir.

Batarya Bilgileri

BATARYAYI SAKLAMA VE KULLANMA

GoPro'nuz hassas parçalarla doludur. Bu parçalardan biri de bataryadır. Kameranızı çok yüksek veya düşük sıcaklıklara maruz bırakmaktan kaçının. Aşırı sıcaklıklar batarya ömrünü geçici olarak kısaltabilir ya da kameranızın geçici olarak düzgün çalışmamasına neden olabilir. Kameranın üzerinde veya içinde buğu oluşabileceği için aşırı sıcaklık veya nem değişikliklerinden kaçının.

Kameranızı mikrodalga fırın veya saç kurutma makinesi gibi harici bir ısı kaynağı ile kurutmayın. Kameranın içine giren sıvıyla temasın neden olduğu kamera veya batarya hasarı, garanti kapsamında değildir.

Bataryanızı bozuk para, anahtar veya kolye gibi metal nesnelere birlikte saklamayın. Batarya terminalleri metal nesnelere temas ederse yangın çıkmasına neden olabilir.

Kameranızda izinsiz değişiklikler yapmayın. Bunu yapmak güvenliği, yönetmeliklerle uyumluluğa ve performansa zarar verebilir ve garantiyi geçersiz kılabilir.

Uyarı: Soğuk havalarda batarya kapasitesi azalır. Bu durum eski bataryaları daha fazla etkiler. Düzenli olarak düşük sıcaklıklarda çekim yapıyorsanız en iyi performans için bataryaları yılda bir kez değiştirin.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Batarya ömrünü en üst düzeye çıkarmak için kameranızı saklamadan önce tamamen şarj edin.

Batarya Bilgileri



UYARI: Kameranızı veya bataryayı düşürmeyin, demonte etmeyin, açmayın, ezmeyin, bükmeyin, deforme etmeyin, delmeyin, parçalamayın, mikrodalga fırına koymayın, yakmayın ve boyamayın. Kameranın açıklıklarına (ör. USB-C bağlantı noktası) yabancı nesnelere sokmayın. Kameranız hasarlıysa (ör. çatlamış, delinmiş veya sudan zarar görmüşse) kullanmayın. Yerleşik bataryanın demonte edilmesi ya da delinmesi, patlamaya veya yangına yol açabilir.

BATARYALARIN ATILMASI

Çoğu şarj edilebilir lityum iyon batarya, tehlikeli olmayan atık olarak sınıflandırılır ve normal kentsel atıklarla birlikte atılması güvenlidir. Çoğu bölgede bataryaların geri dönüştürülmesi gerekir. Şarj edilebilir bataryalarınızı normal çöplerinizle birlikte atabileceğinizden emin olmak için lütfen bulunduğunuz yerdeki yerel kanunları kontrol edin. Lityum iyon bataryaları güvenli bir şekilde atmak için uç kısımları sararak, kapatarak ya da izolasyon bandı yapıtıtararak diğer metallerle temas etmesini ve taşıma sırasında yangına neden olmasını önleyin.

Ancak lityum iyon bataryalar, geri dönüştürülebilir malzeme içerir ve Rechargeable Battery Recycling Corporation'ın (Şarj Edilebilir Batarya Geri Dönüştürme Kuruluşu - RBRC) Batarya Geri Dönüştürme Programına göre geri dönüşüm için kabul edilir. Uygun bir geri dönüşüm yeri bulmak için call2recycle.org sitesinde Call2Recycle sayfasını ziyaret etmenizi ya da Kuzey Amerika'daysanız 1-800-BATTERY hattını aramanızı öneririz.

Batarya Bilgileri

Bataryaları asla ateşe atmayın; patlayabilirler.



UYARI: Kameranızla yalnızca GoPro yedek bataryalarını, güç kablolarını ve batarya şarj aksesuarları veya cihazlarını kullanın.

Eski GoPro bataryalar veya GoPro marka olmayan bataryalar, kameranızın performansını büyük ölçüde etkileyebilir, garantinizi geçersiz kılar ve yangın, elektrik çarpması veya diğer güvenlik risklerine neden olabilir.

Sorun Giderme

GOPRO'M AÇILMIYOR

GoPro'nuzun şarj edildiğinden emin olun. Bkz. *SD Kart ve Batarya Kurulumu (sayfa 10)*. Bataryayı şarj etmek işe yaramazsa kameranızı yeniden başlatmayı deneyin. Bkz. *GoPro'nuzu Yeniden Başlatma (sayfa 103)*.

GOPRO'M BİR DÜĞMEYE BASTIĞIMDA YANIT VERMİYOR

Bkz. *GoPro'nuzu Yeniden Başlatma (sayfa 103)*.

BİLGİSAYARIMDA GERİ OYNATIRKEN ATLAMALAR OLUYOR

Oynatmada atlama olması genellikle dosyadan kaynaklanan bir sorun değildir. Çekim görüntünüzde atlama oluyorsa sorunun nedeni muhtemelen şunlardan biridir:

- Bilgisayar, HEVC dosyalarını desteklemiyordur. Mac veya Windows için GoPro Player programının en son sürümünü şu adresten ücretsiz olarak indirin: gopro.com/apps.
- Bilgisayarınız, oynatma için kullandığınız yazılımın minimum gereksinimlerini karşılamıyordur.

Sorun Giderme

KAMERAMIN KULLANICI ADINI VEYA PAROLASINI UNUTTUM

Kontrol Paneline erişmek için arka ekranda aşağı kaydırdıktan sonra sola kaydırıp Preferences (Tercihler) > Connections (Bağlantılar) > Camera Info (Kamera Bilgileri) öğesine dokunun.

HANGİ YAZILIM SÜRÜMÜNE SAHİP OLDUĞUMU BİLMİYORUM

Kontrol Paneline erişmek için arka ekranda aşağı kaydırdıktan sonra sola kaydırıp Preferences (Tercihler) > About (Hakkında) > Camera Info (Kamera Bilgileri) öğesine dokunun.

KAMERAMIN SERİ NUMARASINI BULAMIYORUM

Seri numarası, kameranızın batarya bölümünün iç kısmına damgalanmıştır. Kontrol Paneline erişmek için arka ekranda aşağı kaydırdıktan sonra sola kaydırıp Preferences (Tercihler) > About (Hakkında) > Camera Info (Kamera Bilgileri) öğesine dokunarak da seri numarasını bulabilirsiniz.


GOPRO'MU BULAMIYORUM

GoPro Quik uygulamasında Locate Camera (Kamerayı Bul) öğesine dokunun. GoPro'nuz Bluetooth aralığındaysa ve uygulamaya bağlıysa bip sesi çıkarmaya başlar.

Sıkça sorulan diğer soruların yanıtları için bkz. gopro.com/help.

Teknik Özellikler: Video

VİDEO KALİTESİ SEÇENEKLERİ (KOLAY KONTROLLER)

Video modunda 3 kayıt seçeneği vardır. Seçeneklerin hepsinde kayıt, Deklanşör düğmesine  basılarak başlatılır ve düğmeye tekrar basılarak durdurulur.

Highest (En Yüksek)

Maceranızı 4K'dan %91 daha yüksek çözünürlük sunarak profesyonel kalitede görüntüler sağlayan en yüksek çözünürlüklü 5.3K video seçeneğimizle çeker.

Uyarı: Bazı çekimler, seçilen dijital lens ve ağır çekim kombinasyonuna bağlı olarak daha düşük bir çözünürlükte kaydedilebilir.

Standard (Standart) (Varsayılan)

4K video çözünürlüğüyle profesyonel kalitede çekimler yapar ve yüksek çözünürlüklü video oynatma konusunda zorluk çeken mobil cihazlar için idealdir.

Uyarı: Bazı çekimler, seçilen dijital lens ve ağır çekim kombinasyonuna bağlı olarak daha düşük bir çözünürlükte kaydedilebilir.

Basic (Temel)

Full HD 1080p video çekimi yaparken batarya ömrünü ve eski cihazlar-la uyumluluğu en üst düzeye çıkarır.

Teknik Özellikler: Video

STANDARD (STANDART), HDR, HLG HDR VE LOG VİDEO (GÜNLÜK VİDEOSU)

GoPro'nuz standart, HDR, HLG HDR veya Günlük video kaydetme seçeneği sunar.

Standard (Standart)

Standart video formatını kullanarak kayıt yapar.

HDR

Gerçek yaşama uygun renklere ve hassasiyete sahip dinamik bir kayıt için Yüksek Dinamik Aralık (HDR) kullanarak 5.3K ve 4K video kaydeder. Sahnelerde genellikle gölgelerin karanlığına karşıabilecek veya bir çekimin parlak noktalarına kaybolabilecek ince ayrıntıları ortaya çıkarır. Aydınlik ortamlarda en iyi seçenektir.

HLG HDR

Hybrid Log Gamma'nın (HLG) kullanılabilmesi için Protune ile açılması gerekir. Medya profesyonellerinin 10 bit ve Rec. kodlamada video çekmek için kullandıkları standart bir HDR formatıdır. 2100 renk alanı.

Uyarı: HLG HDR ile kaydedilen videoları oynatmak için uyumlu bir ekran ve medya oynatıcı gerekir.

Log (Günlük)

Çekiminizde daha fazla ayrıntı için Günlük videosunu kullanın. Günlük kodlaması ile kaydedilen tüm videolar GP-Log renk profilini kullanır ve prodüksiyon sonrasında renk düzeltmesi yapılmalıdır. Bu, dinamik aralık için daha fazla esneklik ve kontrol sağlar. Renk işlemesine yardımcı olmak için bir Arama Tablosu (LUT) oluşturulur.

Teknik Özellikler: Video

Uyarı: Günlük videoları, yalnızca videolarınız için 10-Bit kodlama seçtiğinizde kullanılabilir.

1. Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.
2. Sola kaydırın ve Preferences (Tercihler) > Video > Bit Depth (Bit Derinliği) öğesine dokununuz.

KADRAJ (VİDEO)

Kadraj, görüntünün genişliği ve yüksekliğidir. Aynı zamanda en/boy oranı olarak da adlandırılır. GoPro'nuz, videoları 4 en/boy oranında çeker.

16:9 (Geniş Ekran)

HDTV, YouTube ve düzenleme programları için kullanılan standart biçimdir. Geniş ekran biçimi, etkileyici sinematik çekim görüntüleri yakalamak için idealdir.

9:16 (Dikey)

Bu ekstra uzun format, telefonunuzda içerik izlemek ve sosyal medyada paylaşmak için idealdir.

4:3 (Geleneksel)

Uzun 4:3 biçimi, 16:9 geniş ekran biçimine kıyasla sahnenin daha fazla alanını yakalar. Selfie'ler ve sürükleyici bakış açısı çekimler için idealdir.

8:7 (Tam Kare)

Bu ultra sürükleyici format, GoPro HERO kamerada şimdiye kadar gördüğünüz en yüksek ve en geniş görüş alanıdır ve her çekimde sahnenin daha fazlasını yakalamanızı sağlar. Bu, GoPro Quik uygulamasını veya başka bir düzenleme yazılımını kullanarak çekimin geri kalanını kırarken, herhangi bir en boy oranında aksiyonun yüksek çözünürlüklü kesin görüntülerini oluşturmak için çekiminizin seçilen bölümlerine yakınlaştırmak için odaklanmanızı sağlar.

Teknik Özellikler: Video

VİDEO ÇÖZÜNÜRLÜĞÜ (RES)

Video çözünürlüğü, her bir video karesindeki ayrıntı seviyesini ifade eder. Çözünürlük ne kadar yüksek olursa görüntü kalitesi de o kadar iyi olur. 5.3K video, 4K videoya göre %91 daha fazla çözünürlük ve 1080p'ye göre %665 daha fazla çözünürlük sunar.

Video Çözünürlüğü Açıklama

| Video Çözünürlüğü | Açıklama |
|-------------------|---|
| 5,3K 16:9 | Geniş 16:9 en boy oranıyla nefes kesen ultra HD video sunan ultra yüksek video çözünürlüğü. Videonuzdan 15,8 MP fotoğraflar oluşturmak için kullanılabilir. |
| 5,3K 8:7 | HERO kamerada şimdiye kadarki en uzun ve en geniş görüş alanını yakalayan ultra yüksek çözünürlüklü video. Bu sayede, görüntü kalitesinden ödün vermeden çekimlerinizin geniş ekran (16:9) ve dikey (9:16) formatında kesilmiş görüntülerini oluşturma esnekliği elde edersiniz. Ayrıca, çekimlerinizin zengin dokularını ve netliğini koruyarak çekimlere yakınlaştırmak ve videonuzdan 24,7 MP fotoğraflar alabilirsiniz. |
| 4K 16:9 | 16:9 en/boy oranında Ultra HD video. Tripod ve sabit konumlu çekimler için idealdir. Videonuzdan 8 MP fotoğraflar oluşturmak için kullanılabilir. |

Teknik Özellikler: Video

| Video Çözünürlüğü | Açıklama |
|-------------------|---|
| 4K 8:7 | Ekstra uzun ve geniş 8:7 en/boy oranlı ultra HD video. Dijital lensleri değiştirmenizi, çekiminizi kırpmanızı ve kayıttan sonra en boy oranlarını ayarlamanızı sağlayan etkileyici POV çekimleri için idealdir. Videonuzdan 12,9 MP fotoğraflar oluşturmak için kullanılabilir. |
| 4K 9:16 | Telefonunuzda oynatmak veya sosyal medyada paylaşmak için idea ekstra uzun 9:16 en/boy oranı. Videonuzdan 8 MP fotoğraflar oluşturmak için kullanılabilir. |
| 2,7K 16:9 | Profesyonel yapımlar için sinema kalitesinde, etkileyici sonuçlar sağlayan, yüksek çözünürlüklü 16:9 videodur. Yüksek 120 fps kare hızı, düzenleme sırasında 4x ağır çekim görüntüleri oluşturmayı sağlar. |

Teknik Özellikler: Video

| Video Çözünürlüğü | Açıklama |
|-------------------|--|
| 2,7K 4:3 | Akıcı ağır çekim oynatma sunduğundan kameranızı vücudunuzda taşıdığınız veya ekipmanınıza taktığınız yüksek çözünürlüklü bakış açısı çekimleri için idealdir. |
| 1080p 16:9 | Kayıt süresini en üst düzeye çıkarmak veya videonuzu eski cihazlarda oynatmayı planlamak istediğinizde ideal olan standart HDTV çözünürlüğü. Yüksek 240 fps ve 120 fps seçenekleri, düzenleme sırasında süper ağır çekim görüntüleri oluşturmayı sağlar. |
| 1080p 9:16 | Ekstra uzun 9:16 en boy oranında standart HDTV çözünürlüğü. Kayıt süresini en üst düzeye çıkarmak, eski cihazlarda oynatmak ve sosyal medyada paylaşmak amacıyla daha küçük dosya boyutları oluşturmak için idealdir. |

Teknik Özellikler: Video

SANİYEDEKİ KARE SAYISI (FPS)

Saniyedeki kare sayısı, videonun her saniyesinde yakalanan karelerin sayısıdır. Yüksek FPS değerleri (60, 120 veya 240), hızlı aksiyon çekimleri yapmak için daha iyidir. Yüksek fps'li çekim görüntülerini ağır çekim oynatmak için de kullanabilirsiniz.

Slo-Mo ve FPS

Genellikle normal hızda video çekilir ve 30 fps'de oynatılır. Sonuç olarak, 60 fps'de çekilen video 2x ağır çekimde (1/2 hızda) oynatılabilir. 120 fps'de kaydedilen videolar 4x ağır çekimde (1/4 hızda) oynatılabilir ve 240 fps'de kaydedilen videolar 8x ağır çekimde (1/8 hızda) oynatılabilir.

Daha yüksek fps'de kaydedilen videolar, ağır çekimde izlendiğinde daha ayrıntılı ve daha akıcıdır.

Çözünürlük + FPS

Yüksek video çözünürlükleri daha fazla ayrıntı ve netlik yakalar ancak fps değerleri genellikle daha düşüktür.

Düşük video çözünürlükleri daha az ayrıntı ve netlik yakalar ancak daha yüksek fps değerlerinde çekilebilir.

Teknik Özellikler: Video

DİJİTAL LENSLER (VİDEO)

Dijital lensler ile kameranızın sahnenin ne kadarını yakalayacağını seçebilirsiniz. Farklı lensler, çekiminizdeki yakınlaştırma düzeyini ve balık gözü etkisini de etkiler.

| Dijital Lens | Açıklama |
|---|--|
| HyperView (16 mm) | En uzun ve en geniş görüş alanımız. Sürükleyici bakış açısı çekimler için idealdir. <i>Uyarı:</i> HyperView, 8:7 çekimi 16:9 ekrana sığacak şekilde genişletir. Sonuç olarak balık gözü efektli ultra etkileyici çekimler elde edilir. Genel kayıttan çok POV aksiyon spor çekimleri için uygundur. |
| SuperView (16 mm) | HyperView'dan daha az bozulmayla POV çekimler için mükemmel olan uzun görüş alanı. |
| Wide (Geniş) (16-34 mm) | Günlük çekimler ve selfie'ler için ideal olan geniş, çok yönlü görüş alanı. |
| Linear + Horizon Lock/ Horizon Leveling (Doğrusal ve Ufuk Çizgisi Kilidi/Ayarlama) (19-33 mm) | HyperView, SuperView veya Wide (Geniş) seçeneklerinin balık gözü efekti olmadan geniş görüş alanını yakalar. Kayıt sırasında kameranız dönse bile çekimlerinizi sorunsuz ve düz bir şekilde devam ettirmenizi sağlar. Daha fazla bilgi edinmek için bkz. Horizon Lock (Ufuk Çizgisi Kilidi) / Horizon Leveling (Ufuk Çizgisi Ayarlama) (başlangıç sayfası 135). |

Teknik Özellikler: Video

| Dijital Lens | Açıklama |
|-------------------|--|
| Linear (Doğrusal) | Balık gözü efekti olmadan geniş görüş alanı. Manzara ve manzara çekimleri için harikadır. |

Uyarı: Yalnızca seçtiğiniz çözünürlük ve kare hızıyla uyumlu olan lensler kullanılabilir.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Ultra geniş 177° dijital lens ile görüş alanınızı artırmak için Ultra Wide Lens Modifikasyonunu (ayrı satılır) kullanın.

Teknik Özellikler: Video

VIDEO AYARLARI

En yüksek kaliteli video modunda fotoğraf makinенizin video çözünürlüklerinin, kare hızlarının (fps), dijital lenslerinin ve en boy oranlarının tam özeti burada bulabilirsiniz.

| Video Çözünürlüğü (RES) | FPS (60 Hz/ 50 Hz)* | Dijital Lensler | Ekran Çözünürlüğü | En/Boy Oranı |
|-------------------------|---------------------|---|-------------------|--------------|
| 5,3K | 60/50 | SuperView, Wide (Geniş), Linear (Doğrusal), Linear (Doğrusal) + Horizon Leveling (Ufuk Çizgisi Ayarlama) | 5312x2988 | 16:9 |
| 5,3K | 30/25 24/24 | HyperView, SuperView, Wide (Geniş), Linear (Doğrusal), Linear (Doğrusal) + Horizon Lock (Ufuk Çizgisi Kilidi) | 5312x2988 | 16:9 |
| 5,3K | 30/25 24/24 | Wide (Geniş) | 5312x4648 | 8:7 |
| 4K | 120/100 | SuperView, Wide (Geniş), Linear (Doğrusal), Linear (Doğrusal) + Horizon Leveling (Ufuk Çizgisi Ayarlama) | 3840x2160 | 16:9 |

*60 Hz (NTSC) ve 50 Hz (PAL), video biçimini ifade eder ve yaşadığınız bölgeye bağlıdır. Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Regional Format \(Bölgesel Format\)](#) (sayfa 98).

Teknik Özellikler: Video

| Video Çözünürlüğü (RES) | FPS (60 Hz/ 50 Hz)* | Dijital Lensler | Ekran Çözünürlüğü | En/Boy Oranı |
|-------------------------|-------------------------|--|-------------------|--------------|
| 4K | 60/50 30/25 24/24 | HyperView, SuperView, Wide (Geniş), Linear (Doğrusal), Linear + Horizon Lock (Doğrusal ve Ufuk Çizgisi Kilidi) | 3840x2160 | 16:9 |
| 4K | 60/50 30/25 24/24 | Wide (Geniş) | 3840x3360 | 8:7 |
| 4K | 60/50 30/25 | Wide (Geniş) | 2160x3840 | 09:16 |
| 2,7K | 240/200 | Wide (Geniş), Linear (Doğrusal), Linear (Doğrusal) ve Horizon Leveling (Ufuk Çizgisi Ayarlama) | 2704x1520 | 16:9 |
| 2,7K | 120/100 | Wide (Geniş), Linear (Doğrusal), Linear + Horizon Lock (Doğrusal ve Ufuk Çizgisi Kilidi) | 2704x2028 | 4:3 |

*60 Hz (NTSC) ve 50 Hz (PAL), video biçimini ifade eder ve yaşadığınız bölgeye bağlıdır. Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Regional Format \(Bölgesel Format\) \(sayfa 98\)](#).

Teknik Özellikler: Video

| Video Çözünürlüğü (RES) | FPS (60 Hz/ 50 Hz)* | Dijital Lensler | Ekran Çözünürlüğü | En/Boy Oranı |
|-------------------------|---------------------------|--|-------------------|--------------|
| 1080p | 240/200 | Wide (Geniş), Linear (Doğrusal), Linear (Doğrusal) ve Horizon Leveling (Ufuk Çizgisi Ayarlama) | 1920x1080 | 16:9 |
| 1080p | 120/100 60/50 30/25 | SuperView, Wide (Geniş), Linear (Doğrusal), Linear (Doğrusal) + Horizon Lock (Ufuk Çizgisi Kilidi) | 1920x1080 | 16:9 |
| 1080p | 60/50 30/25 | Wide (Geniş) | 1080x1920 | 09:16 |

*60 Hz (NTSC) ve 50 Hz (PAL), video biçimini ifade eder ve yaşadığınız bölgeye bağlıdır. Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Regional Format \(Bölgesel Format\) \(sayfa 98\)](#).

Teknik Özellikler: Video

YÜKSEK ÇÖZÜNÜRLÜKLER/YÜKSEK KARE HIZLARI

Sıcak havada yüksek çözünürlüklü veya yüksek fps'li video çekmek, kameranızın ısınmasına ve daha fazla güç tüketmesine neden olabilir.

Hava akışı olmaması ve GoPro Quik uygulamasına bağlanmak, kameranızın daha da ısınmasına, daha fazla güç tüketmesine ve kayıt süresinin ksalmasına neden olabilir.

Isı sorunu yaşıyorsanız daha kısa videolar kaydetmeyi deneyin. Ayrıca çok güç tüketen özelliklerin kullanımını sınırladırın (ör. GoPro Quik Uygulaması). Uzaktan Kumanda (ayrı satılır), daha az enerji kullanarak GoPro'nuzu kontrol edebilir.

Kameranızın kapanması ve soğuması gerekiyorsa size haber verir.

Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Önemli Mesajlar \(sayfa 10\)](#).

Teknik Özellikler: Video

HORİZON LOCK (UFUK ÇİZGİSİ KİLİDİ) / HORIZON LEVELİNG (UFUK ÇİZGİSİ AYARLAMA)

GoPro, ufuk çizgisini düz ve dengeli tutarak videolarınıza profesyonel prodüksiyonlardaki gibi bir sinematik görünüm kazandırabilir. Çözünürlük ve kare hızına bağlı olarak fotoğraf makinanız Horizon Lock (Ufuk Çizgisi Kilidi) veya Horizon Leveling (Ufuk Çizgisi Ayarlama) ile kayıt yapar.

Ufuk Çizgisi Kilidi

Horizon Lock (Ufuk Çizgisi Kilidi), kameranız kayıt sırasında tam 360° dönse bile çekiminizi kilitleti ve sabit tutar (yatay veya dikey ekseninde). Her çözünürlükte en yüksek kare hızını kullanarak 16:9 ve 4:3 en-boy oranlı çekim sırasında kullanılabilir.

Ufuk Çizgisi Ayarlama

Horizon Leveling (Ufuk Çizgisi Ayarlama), kayıt sırasında kameranız eğilse bile çekimlerinizi sorunsuz ve düz bir şekilde devam ettirmenizi sağlar. Her çözünürlük için (5.3K60, 4K120, 2.7K240 ve 1080p240) en yüksek kare hızında 16:9 en-boy oranına sahip çekim yapılırken kullanılabilir.

Teknik Özellikler: Video

HYPERSMOOTH VIDEO SABİTLEME

HyperSmooth kamera titremesini telafi ederek ultra net, profesyonel çekim görüntüleri sunar. Kayıt sırasında videolarınızı kırpan bu özellik, çekim görüntünüzün ara belleğe alınmasını sağlar. Bu nedenle bisiklet, kayak, kayık, elde çekim ve daha birçok durum için idealdir. GoPro'nuz 3 HyperSmooth ayarına sahiptir:

| Ayar | Açıklama |
|-------------------------------|---|
| AutoBoost (Otomatik Artır) | Maksimum video sabitleme özelliğini mümkün olan en geniş görüş alanıyla birleştirir. Kırpma işlemi, çekim için gereken stabilizasyon seviyesine göre değişir. |
| On (Açık) | Minimum kırpma ile yüksek düzeyde video sabitleme. |
| Off (Kapalı) | Video sabitleme veya kırpma olmadan kayıt yapar. |

Kayda başlamadan önce çekimlerinizi kırpmak için Touch Zoom (Dokunmatik Yakınlaştırma) özelliğini kullanarak çekim görüntülerinizi daha da net hale getirebilirsiniz. Bu işlem, videonuzu sabitlerken kameranıza daha büyük bir tampon sunar. Horizon Lock (Ufuk Çizgisi Kilidi) kullanmak da stabiliteyi iyileştirir.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Saniyede 60 kare hızıyla 4K'ya kadar sarsılmaz video sabitleme ile GoPro'nuzu maksimum kaliteye çıkarmak için Ultra Wide Lens Modifikasyonunu (ayrı satılır) kullanın.

Teknik Özellikler: Video

BURST SLO-MO (BURST AĞIR ÇEKİM)

Burst Slo-Mo (Burst Ağır Çekim), GoPro'nuzun sınırlarını zorlayarak tam tamına saniyede 400 kare hızıyla kısa video klipler çeker. Bu kısıyol, oynatma sırasında hareketin normal hızın 13 katı kadar yavaşlamasını sağlar. GoPro'nuz size 3 Burst Slo-Mo (Burst Ağır Çekim) seçeneği sunar.

| Video Çözünürlüğü (RES) | FPS (60 Hz/ 50 Hz)* | Dijital Lensler | Ağır Çekim Hızı | Maksimum Süre |
|-------------------------|---------------------|-------------------|-----------------|---------------|
| 720p | 400/400 | Narrow (Dar) | 13x | 15 sn |
| 900p | 360/300 | Linear (Doğrusal) | 12x | 15 sn |
| 5,3K | 120/100 | Wide (Geniş) | 4x | 5 sn |

*60 Hz (NTSC) ve 50 Hz (PAL), video biçimini ifade eder ve yaşadığınız bölgeye bağlıdır. Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Regional Format \(Bölgesel Format\) \(sayfa 98\)](#).

Teknik Özellikler: Fotoğraf

EN/BOY ORANI (FOTOĞRAF)

En/boy oranı, görüntünün genişliği ve yüksekliğidir. GoPro'nuz, 8:7 en boy oranında 27 MP fotoğraflar çeker. Bu ultra sürükleyici format, GoPro HERO fotoğraf makinesinde şimdiye kadarki en uzun ve en geniş görüş alanıdır. Ekstra yükseklik sayesinde ekstra uzun 9:16 dikey çekimler veya herhangi bir sosyal medya platformu için ihtiyacınız olan diğer boyutlar için idealdir.

GoPro Quik Uygulaması ile Fotoğraf Düzenleme

8:7 en-boy oranı, 27 MP fotoğraf çözünürlüğüyle bir araya gelerek yaratıcılığınızı ortaya çıkarmak için ekstra geniş bir tuval sunar. GoPro Quik uygulaması, düzenlemeyi kolaylaştırmak için tasarlanmış çeşitli araçlar içerir.

- Fotoğraflarınızın seçili bölümlerini, fotoğrafınızdaki ayrıntıları kaybetmeden kırpın ve yakınlaştırın.
- Fotoğraflarınızın görüş alanını ayarlamak için dijital lens efektlerini değiştirin.
- Çekimlerinizin en-boy oranını değiştirin.

Teknik Özellikler: Fotoğraf

SUPERPHOTO

SuperPhoto, sahneyi otomatik olarak analiz eder ve çekim için en iyi görüntü işleme tekniğini akıllı bir şekilde uygular.

Aydınlatma, çekiminizdeki hareket ve diğer koşullara bağlı olarak SuperPhoto 3 seçenekten birini kullanır:

Yüksek Dinamik Aralık (HDR)

İyileştirilmiş HDR özelliğimiz, birden fazla fotoğraf çekip bunları, parlak ışık ve gölgelerin bir arada bulunduğu sahnelerin ayrıntılarını ortaya çıkaran tek bir çekimde birleştirir.

Multi-Frame Noise Reduction (Çoklu Kare Parazit Azaltma)

Birden fazla çekimi, dijital bozulması (parazit) daha az olan tek bir fotoğrafta otomatik olarak birleştirir.

Standard Photo (Standart Fotoğraf)

Ayrıntıları ve kontrastı yalnızca gereken yerlerde güçlendirerek fotoğrafları geliştiren Bölgesel Ton Eşlemeyi içerir.

Görüntü işleme tekniğini uygulamak için gereken ekstra zaman yüzünden her bir çekimin işlenip kaydedilmesi biraz daha uzun sürebilir.

Uyarı: SuperPhoto; Burst Photo (Burst Fotoğraf), Night Photo (Gece Fotoğrafı), RAW fotoğraflar, Protune veya Exposure Control (Pozlama Kontrolü) ile çalışmaz.

SuperPhoto'yu Kapatma

SuperPhoto varsayılan olarak açıktır. Kapatmak için aşağıdaki adımları izleyin.

1. Fotoğraf ayarları ekranında Output (Çıktı) öğesine dokunun.
2. Standard (Standart), HDR veya RAW'a geçin.

Teknik Özellikler: Fotoğraf

HDR (FOTOĞRAF)

Yüksek Dinamik Aralık (HDR), SuperPhoto'nun çekiminizi geliştirmek için kullandığı görüntü işleme tekniklerinden biridir. Bu teknik, birden fazla çekimi tek fotoğrafta birleştirerek şimdiye kadarki en iyi sonuçları sunar. Her fotoğraf çektiğinizde HDR'yi kullanmak istiyorsanız bu ayarı kullanın.

1. Fotoğraf ayarlarından Output (Çıktı) öğesine dokunun.
2. HDR öğesini seçin.

HDR özelliğiyle en iyi sonuçları almak için hareketin çok az olduğu yüksek kontrastlı çekimler yapın.

Uyarı: HDR; Burst Photo (Burst Fotoğraf), Night Photo (Gece Fotoğrafı), RAW fotoğraf veya Exposure Control (Pozlama Kontrolü) ile çalışmaz.

ARALIK (ARALIKLI FOTOĞRAF)

Interval (Aralık), Interval Photo (Aralıklı Fotoğraf) kullanılırken kameranızın ne sıklıkta çekim yapacağını ayarlar. 0, 5, 1, 2, 3, 5, 10, 30, 60 veya 120 saniye arasından seçim yapabilirsiniz. Interval Photo (Aralıklı Fotoğraf) işlevini kapatmayı da seçebilirsiniz.

Uyarı: Seçtiğiniz çıktı için bazı aralıklar kullanılamayabilir. Bu durumda, kameranız istediğiniz çıktıyla çalışacak başka bir aralık önerir.

Teknik Özellikler: Fotoğraf

SHUTTER SPEED (DEKLANŞÖR HIZI) [NİIGHT (GECE) VE NİIGHT LAPSE PHOTO (HIZLANDIRILMIŞ GECE ÇEKİMİ FOTOĞRAFI)] Deklanşör hızı, Night (Gece) ve Night Lapse Photo (Hızlandırılmış Gece Çekimi Fotoğrafı) modlarında kameranızın deklanşörünün ne kadar açık kalacağına karar vermenizi sağlar. Seçenekleriniz ve bunların kullanım alanlarına ilişkin ipuçları şunlardır:

| Hız | Örnekler |
|--|--|
| Auto (Otomatik) (30 saniyeye kadar) | Gün doğumu, gün batımı, şafak, alacakaranlık, seher, gece. |
| 2, 5, 10 veya 15 saniye | Şafak, alacakaranlık, seher, gece trafiği, dönme dolap, havai fişekler, ışıkla boyama. |
| 20 saniye | Gece gökyüzü (ışıklı). |
| 30 saniye | Gece yıldızları, Samanyolu (tamamen karanlık). |

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Night (Gece) ve Night Lapse (Hızlandırılmış Gece Çekimi) fotoğraf modunu kullanırken bulanıklığı azaltmak için kameranızı tripodda takın ya da sallanmayacağı veya titremeyeceği sabit bir yüzeye koyun.

Teknik Özellikler: Fotoğraf

BURST RATE (BURST HIZI)

Hızlı aksiyon sahnelerini şu yüksek hız ayarlarından biriyle çekin:

- Auto (Otomatik) (aydınlatma koşullarına bağlı olarak 1 saniyede 30 adede kadar fotoğraf)
- 6 veya 10 saniyede 60 fotoğraf
- 1, 3 veya 6 saniyede 30 fotoğraf
- 1 veya 3 saniyede 10 fotoğraf
- 1 saniyede 5 fotoğraf
- 1 saniyede 3 fotoğraf

DİJİTAL LENSES (DİJİTAL LENSLE) (FOTOĞRAF)

Dijital lensler ile kameranızın sahnenin ne kadarını yakalayacağını seçebilirsiniz. Bu lensler, yakınlaştırma düzeyini ve çekiminizdeki balık gözü etkini de etkiler. Fotoğraflar için 3 lens seçeneği vardır:

| Dijital Lens | Açıklama |
|---------------------------------|---|
| Wide (Geniş) (16-34 mm) | Kare içinde mümkün olduğunca çok çekim yapan geniş görüş alanı. |
| Linear (Doğrusal) (19-39 mm) | Wide'in (Geniş) balık gözü efekti olmadan geniş görüş alanı. |

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Ultra geniş 177° dijital lens ile görüş alanınızı artırmak için Ultra Wide Lens Modifikasyonunu (ayrı satılır) kullanın.

Teknik Özellikler: Fotoğraf

RAW BİÇİMİ

Bu ayar açıkken tüm fotoğraflar hem .jpg dosyası (kameranızda görüntülemek veya GoPro Quik uygulaması ile paylaşmak için) hem de .gpr dosyası olarak kaydedilir.

.gpr dosyası Adobe DNG biçimini temel alır. Bu dosyalar Adobe Camera Raw (ACR) 9.7 ve üzeri sürümlerde kullanılabilir. Ayrıca Adobe Photoshop Lightroom CC (2015.7 ve üzeri sürümler) ve Adobe Photoshop Lightroom 6'yı da (6.7 ve üzeri sürümler) kullanabilirsiniz.

RAW Format (RAW Biçimi); Photo (Fotoğraf) modunda Photo (Fotoğraf), Burst, Night (Gece), Time Lapse Photo (Hızlandırılmış Çekim Fotoğraf) ve Night Lapse Photo (Hızlandırılmış Gece Çekimi Fotoğrafı) için şu koşullar ve istisnalarla kullanılabilir:

- SuperPhoto kapalı olmalıdır.
- Dijital lens ayarı Wide (Geniş) olmalıdır.
- Yakınlaştırma kapalı olmalıdır.
- RAW Format (RAW Biçimi) sürekli fotoğraf çekmek için kullanılamaz.
- Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim) fotoğraf için Interval (Aralık) en az 5 saniye olmalıdır.
- Night Lapse (Hızlandırılmış Gece Çekimi) fotoğrafı için Shutter (Deklanşör) ayarı en az 5 saniye olmalıdır.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: .gpr biçimindeki fotoğraflar, .jpg dosyalarıyla aynı konuma ve aynı dosya adıyla kaydedilir. Dosyalara erişmek için SD kartınızı kart okuyucuya takın ve bilgisayarınızın dosya gezginini kullanarak dosyaları bulun.

Teknik Özellikler: Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim)

TİMEWARP VİDEO HIZI

Uzun aktiviteleri paylaşılabilir anlara dönüştürmek için TimeWarp video hızını 30x değerine kadar artırabilirsiniz. Varsayılan ayar, sizin için hızı otomatik olarak belirleyen Auto (Otomatik) ayarıdır.

Hızı kendiniz de ayarlayabilirsiniz. Videolarınızın uzunluğunu tahmin etmek için aşağıdaki tabloyu kullanın. Örneğin, 2x hızda 4 dakika kayıt yaptığınız zaman yaklaşık 2 saniyelik TimeWarp video elde edersiniz.

| Hız | Kayıt Süresi | Video Uzunluğu |
|-----|--------------|----------------|
| 2x | 1 dakika | 30 saniye |
| 5x | 1 dakika | 10 saniye |
| 10x | 5 dakika | 30 saniye |
| 15x | 5 dakika | 20 saniye |
| 30x | 5 dakika | 10 saniye |

Uyarı: Kayıt süreleri yaklaşık olarak verilmiştir. Video uzunluğu, çekiminizdeki harekete bağlı olarak değişebilir.

Teknik Özellikler: Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim)

| Hız | Örnekler |
|---------|--|
| 2x-5x | Güzel manzaralı bir rotada arabayla seyahat. |
| 10x | Yürüyüş ve keşif. |
| 15x-30x | Koşu ve dağ bisikleti. |

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: En iyi sonuçlar için sarsıntılı olabilecek çekimler yaparken hızı Auto (Otomatik) ayarında bırakın.

SPEED RAMP (HIZ RAMPASI) (TİMEWARP)

Hız rampası, TimeWarp özelliğinizi videonuz için seçtiğiniz hızdan saniye başına 30 kareye (gerçek hız) kadar yavaşlatarak çalışır. TimeWarp videonuzu kaydetmeye başlayın. Kayıt sırasında, dramatik bir an yakalamak veya oluşturmak için arka dokunmatik ekrana dokunarak gerçek hıza yavaşlatın. Yeniden hızlandırmak için tekrar dokunun.

Videonuzda, yüksek hızlı aksiyon Speed Ramp (Hız Rampası) kullandığınız sırada gerçek hıza yavaşlar ve Speed Ramp (Hız Rampası) işlevini kapattığınızda tekrar hızlanır.

Teknik Özellikler: Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim)

TİME LAPSE SETTINGS (HIZLANDIRILMIŞ ÇEKİM AYARLARI)

Fotoğraf makinenizin hızlı çekim için kullanılabilir çözünürlükler, dijital lensler ve en/boy oranlarının kapsamlı özetini burada bulabilirsiniz.

| Hızlandırılmış Çekim Modu | Video Çözünürlüğü (RES) | Dijital Lens | En/Boy Oranı |
|--------------------------------|-------------------------|---|--------------|
| TimeWarp | 5.3K, 4K, 1080P | HyperView, SuperView, Wide (Geniş), Linear (Doğrusal), Linear (Doğrusal) + Horizon Lock (Ufuk Çizgisi Kilidi) | 16:9, 8:7 |
| TimeWarp | 4K, 1080P | HyperView, SuperView, Wide (Geniş), Linear (Doğrusal), Linear (Doğrusal) + Horizon Lock (Ufuk Çizgisi Kilidi) | 09:16 |
| Star Trails (Yıldız İzleri) | 5.3K, 4K | Wide (Geniş) | 16:9, 8:7 |
| Light Painting (Işıklı Boyama) | 5.3K, 4K | Wide (Geniş) | 16:9, 8:7 |

Teknik Özellikler: Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim)

| Hızlandırılmış Çekim Modu | Video Çözünürlüğü (RES) | Dijital Lens | En/Boy Oranı |
|---|-------------------------|---------------------------------|--------------|
| Vehicle Light Trails (Araç Işık İzleri) | 5.3K, 4K | Wide (Geniş) | 16:9, 8:7 |
| Hızlandırılmış Çekimli Video | 5.3K, 4K, 1080P | Wide (Geniş), Linear (Doğrusal) | 16:9, 8:7 |
| Hızlandırılmış Gece Çekimi | 5.3K, 4K, 1080P | Wide (Geniş), Linear (Doğrusal) | 16:9, 8:7 |

Teknik Özellikler: Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim)

HIZLANDIRILMIŞ ÇEKİM ARALIĞI

Aralık, kameranızın Time Lapse Video (Hızlandırılmış Çekimli Video) ve Time Lapse Photo (Hızlandırılmış Çekimli Fotoğraf) modunda hangi sıklıkta çekim yapacağını belirler.

Mevcut aralıklar 0,5 (varsayılan), 1, 2, 5, 10 ve 30 saniye; 1, 2, 5 ve 30 dakika ve 1 saattir.

| Aralık | Örnekler |
|----------------------|---|
| 0,5-2 saniye | Sörf, bisiklet veya diğer sporlar. |
| 2 saniye | Kalabalık sokak köşesi. |
| 5-10 saniye | Bulutlar veya uzun süreli açık hava sahneleri. |
| 10 saniye – 1 dakika | Sanat projeleri veya diğer uzun aktiviteler. |
| 1 dakika – 1 saat | İnşaat çalışmaları veya çok uzun süren diğer aktiviteler. |

Teknik Özellikler: Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim)

HIZLANDIRILMIŞ ÇEKİMLİ VIDEO KAYIT SÜRESİ

Videolarınızın uzunluğunu belirlemek için aşağıdaki tabloyu kullanın.

| Aralık | Kayıt Süresi | Video Uzunluğu |
|------------|--------------|----------------|
| 0,5 saniye | 5 dakika | 20 saniye |
| 1 saniye | 5 dakika | 10 saniye |
| 2 saniye | 10 dakika | 10 saniye |
| 5 saniye | 1 saat | 20 saniye |
| 10 saniye | 1 saat | 10 saniye |
| 30 saniye | 5 saat | 20 saniye |
| 1 dakika | 5 saat | 10 saniye |
| 2 dakika | 5 saat | 5 saniye |
| 5 dakika | 10 saat | 4 saniye |
| 30 dakika | 1 hafta | 10 saniye |
| 1 saat | 1 hafta | 5 saniye |

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: En iyi sonuçlar için kameranızı tripoda takın ya da sallanmayacağı veya titremeyeceği sabit bir yüzeye koyun. Hareket halindeyken hızlandırılmış çekimli videolar kaydetmek için TimeWarp videoyu kullanın.

Teknik Özellikler: Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim)

HIZLANDIRILMIŞ GECE ÇEKİMİ ARALIĞI

GoPro'nuzun Night Lapse (Hızlandırılmış Gece Çekimi) modunda çekim yapma sıklığını seçin. Night Lapse (Hızlandırılmış Gece Çekimi) için aralıklar şunlardır: Auto (Otomatik); 4, 5, 10, 15, 20, 30 saniye ve 1, 2, 5, 30 ve 60 dakikadır.

Auto (Otomatik) (varsayılan), Aralık ve Deklanşör ayarını senkronize eder. Shutter Speed (Deklanşör Hızı) 10 saniye, Interval (Aralık) ise Auto (Otomatik) olarak ayarlanmışsa kameranız her 10 saniyede bir çekim yapar.


| Aralık | Örnekler |
|-----------------|---|
| Auto (Otomatik) | Tüm pozlamalar için idealdir (Deklanşör ayarına göre olabildiğince hızlı çekim yapar). |
| 4-5 saniye | Akşam şehir sahnesi, sokak aydınlatması veya hareket içeren sahneler. |
| 10-15 saniye | Parlak aydı ve bulutlu gece gökyüzü gibi yavaş değişen, loş aydınlatmalı sahneler. |
| 20-30 saniye | Ortam veya sokak ışığının minimum olduğu yıldızlı gökyüzü gibi çok az ışıklı veya yavaş değişen sahneler. |

Teknik Özellikler: Protune

Color (Renk), White Balance (Beyaz Dengesi) ve Shutter Speed (Deklanşör Hızı) ayarlarını manuel olarak kontrol etmenizi sağlayan Protune, kameranızın tüm yaratıcı potansiyelini ortaya çıkarır. Profesyonel renk düzeltme araçları ve diğer düzenleme yazılımlarıyla uyumludur.

Şunları aklınızda bulundurun:

- Tüm Protune ayarlarını görmek için ayarlar menüsünde aşağı kaydırın.
- Pozlama Kontrolünü kullanırken bazı Protune ayarları kullanılamaz.
- Protune ayarlarında yapılan değişiklikler, hangi ön ayarda yapıldıysa yalnızca o ön ayar için geçerli olur. Örneğin, Time Lapse (Hızlandırılmış Çekim) için White Balance (Beyaz Dengesi) ayarını değiştirmek Burst fotoğraflar için White Balance (Beyaz Dengesi) ayarını etkilemez.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Ayarlar menüsünde  simgesine dokunarak tüm Protune ayarlarını varsayılan değerlerine döndürebilirsiniz.

HLG HDR

Medya profesyonellerinin 10 bit ve Rec. kodlamada 5.3K ve 4K video çekmek için kullandıkları standart bir HDR formatıdır. 2100 renk alanı. Hybrid Log Gamma (HLG), Protune kullanılarak açıldıktan sonra mevcut olur. HLG HDR seçildiğinde, Bit Depth (Bit Derinliği) otomatik olarak 10-bit olarak ayarlanır. Standart profilde 8-bit Derinlikte çekime geçene kadar 10-bit olarak kalacaktır.

Uyarı: HLG HDR ile kaydedilen videoları oynatmak için uyumlu bir ekran ve medya oynatıcı gerekir.

Teknik Özellikler: Protune

BIT DEPTH (BİT DERİNLİĞİ)

8-bit veya 10-bit video çekimi arasından seçim yapın. 1 milyardan fazla renk görüntüleyebilen 10 bit renk, videolarınızda gelişmiş renk derinliği, daha yumuşak geçişler ve daha fazla gerçeklik sunarken, 8 bit daha küçük dosya boyutları sunar.

1. Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.
2. Sola kaydırın ve Preferences (Tercihler) > Video > Bit Depth (Bit Derinliği) öğesine dokununuz.

| Bit Depth (Bit Derinliği) | Açıklama |
|---------------------------|----------|
|---------------------------|----------|

| | |
|--------------------|--|
| 8 bit (varsayılan) | Tüm videolarda 8 bit HEVC kodlaması kullanır. |
| 10 bit | Tüm 4K ve daha yüksek çözünürlüklü videolarda 10 bit HEVC kodlaması kullanılarak prodüksiyon sonrası esnekliği ve renk derinliğini artırır. 4K altındaki tüm videolar 8 bit kodlama kullanır. Ayrıca GP-Log renk profiliyle Günlük Profili'ni etkinleştirir. |

Uyarı: Bu ayarı kullanmadan önce cihazlarınızın 10 bit HEVC içeriğini oynatabildiğinden emin olun. 10 bit kodlama, 9:16 en-boy oranlı çekimler için kullanılamaz.

Teknik Özellikler: Protune

BIT RATE (BİT HIZI)

Bit hızı, videonun bir saniyesini kaydetmek için kullanılan veri miktarını belirler. Standart veya yüksek arasında seçim yapın.

1. Arka ekranda Kontrol Paneline erişmek için ekranı aşağı kaydırın.
2. Sola kaydırın ve Preferences (Tercihler) > Video > Bit Rate (Bit Hızı) öğesine dokununuz.

| Bit Rate (Bit Hızı) | Açıklama |
|---------------------|----------|
|---------------------|----------|

| | |
|----------------------------------|---|
| Standard (Standart) (varsayılan) | Dosya boyutlarını en aza indirmek için daha düşük bir bit hızı kullanın. |
| High (Yüksek) | En iyi görüntü kalitesi için 120 Mbps'ye (5,3K ve 4K video) kadar daha yüksek bit hızları kullanın. |

Teknik Özellikler: Protune

SHUTTER (DEKLANŞÖR)

Protune Shutter (Deklanşör) ayarı yalnızca Video ve Fotoğraf modları için geçerlidir. Bu ayar, deklanşörün ne kadar açık kalacağını belirler. Her bir ayarın canlı önizlemesini görmek için seçenekler arasında gezinin ve ardından istediğiniz seçeneğe dokununuz. Varsayılan ayar Auto'dur (Otomatik).

Fotoğraf için seçenekler Auto (Otomatik), 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000 ve 1/2000 saniyedir.

Video için seçenekler, aşağıda gösterilen şekilde fps ayarına bağlıdır.

| Shutter (Deklanşör) | 1. Örnek: 1080p30 | Örnek 2: 1080p60 |
|---------------------|----------------------|---------------------|
| Auto (Otomatik) | Auto (Otomatik) | Auto (Otomatik) |
| 1/fps | 1/30 sn | 1/60 sn |
| 1/(2xfps) | 1/60 sn | 1/120 sn |
| 1/(4xfps) | 1/120 sn | 1/240 sn |
| 1/(8xfps) | 1/240 sn | 1/480 sn |
| 1/(16xfps) | 1/480 sn | 1/960 sn |

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Deklanşör ayarını kullanırken videolar ve fotoğraflardaki bulanıklığı azaltmak için kameranızı tripodla takın ya da sallanmayacağı veya titremeyeceği sabit bir yüzeye koyun.

Teknik Özellikler: Protune

POZLAMA DEĞERİ TELAFİSİ (EV COMP)

Pozlama Değeri Telafisi, fotoğraflarınızın ve videolarınızın parlaklığını etkiler. Bu ayarı düzenlemek, yüksek kontrast oluşturan aydınlatma koşullarına sahip sahnelerde çekim yaparken görüntü kalitesini artırabilir.

Bu ayar için seçenekler -2,0'dan +2,0'a uzanır. Varsayılan ayar -0,5'tir.

Her bir ayarın canlı önizlemesini görmek için EV Comp (Pozlama Değeri Telafisi) ekranının sağ kısmındaki seçenekler arasında gezinin ve ardından istediğiniz seçeneğe dokununuz. Yüksek değerler daha parlak görüntüler sunar.

Uyarı: Video modunda bu ayar, Deklanşör yalnızca Auto (Otomatik) olarak ayarlanmışsa kullanılabilir.

Pozlamayı sahnenin belirli bir alanına göre de ayarlayabilirsiniz. Daha fazla bilgi edinmek için bkz. [Exposure Control \(Pozlama Kontrolü\)](#) ([sayfa 67](#)).

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: EV Comp (Pozlama Değeri Telafisi), parlaklığı geçerli ISO ayarı içinde ayarlar. Parlaklık düşük ışıklı bir ortamda ISO ayarına zaten ulaşmışsa EV Comp'u (Pozlama Değeri Telafisi) artırmanın herhangi bir etkisi olmaz. Parlaklığı artırmaya devam etmek için daha yüksek bir ISO değeri seçin.

Teknik Özellikler: Protune

WHITE BALANCE (BEYAZ DENGESİ)

Beyaz Dengesi, video ve fotoğrafların renk sıcaklığını soğuk veya sıcak aydınlatma koşulları için optimize etmek amacıyla ayarlamayı sağlar. Her bir ayarın canlı önizlemesini görmek için seçenekler arasında gezinin ve ardından istediğiniz seçeneğe dokununuz.

Bu ayarın seçenekleri Auto (Otomatik) (varsayılan), 2300K, 2800K, 3200K, 4000K, 4500K, 5000K, 5500K, 6000K, 6500K ve Native'dir (Yerel). Düşük değerler daha sıcak tonlar sunar.

Ayrıca GoPro'nuzun White Balance (Beyaz Dengesi) ayarını kendiliğinden ayarlaması için Auto (Otomatik) veya post prodüksiyon sırasında daha hassas ayar yapmaya olanak tanıyan, renk düzeltmesi en düşükte tutulmuş bir dosya oluşturmak için Native (Yerel) ayarını kullanabilirsiniz.

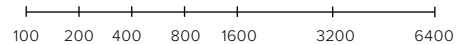
Teknik Özellikler: Protune

ISO MINIMUM/MAXIMUM (MİNİMUM/MAKSİMUM)

Minimum ISO ve Maksimum ISO, kameranın ışık ve görüntü paraziti hassasiyeti için aralık belirlemenizi sağlar. Görüntü paraziti, çekimdeki kumluluk derecesidir.

Düşük ışıpta yüksek ISO değerleri daha parlak görüntüler sunar ancak görüntü paraziti de daha fazla olur. Düşük değerler ise görüntü parazitinin daha az olduğu, daha karanlık görüntüler oluşturur. Her bir ayarın canlı önizlemesini görmek için seçenekler arasında gezinin ve ardından istediğiniz seçeneğe dokununuz.

ISO Maximum (Maksimum) ve Minimum ayarları, video kaydı sırasında Auto (Otomatik) olarak ayarlanabilir. Bu, özellikle değişken aydınlatma koşulları olan ortamlarda çekim yaparken kullanışlıdır



Daha karanlık görüntü
Daha az görüntü paraziti

Daha parlak görüntü
Daha fazla görüntü paraziti

Uyarı: ISO davranışı, Video ve Photo (Fotoğraf) modları için Protune Deklanşör ayarına bağlıdır. Seçtiğiniz Maksimum ISO, maksimum ISO değeri olarak kullanılır. Uygulanan ISO değeri, aydınlatma koşullarına bağlı olarak daha düşük olabilir.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: ISO'yu belirli bir değere kilitlemek için Minimum ISO ve Maksimum ISO'yu aynı değere ayarlayınız.

Teknik Özellikler: Protune

SHARPNESS (NETLİK)

Netlik, videonuzda veya fotoğraflarınızda yakalanan ayrıntıların kalitesini kontrol eder. Bu ayar için seçenekler High (Yüksek), Medium (Orta) (varsayılan) ve Low (Düşük) ayarlarıdır.

Her bir ayarın canlı önizlemesini görmek için seçenekler arasında gezinin ve ardından istediğiniz seçeneğe dokununuz.

PROFESYONELLER İÇİN İPUCU: Netliği düzenleme sırasında artırmayı planlıyorsanız bu ayar için Low (Düşük) seçeneğini belirleyin.

DENOISE (PARAZİT AZALTMA)

Parazit azaltma, çekiminizdeki video paraziti miktarını azaltan bir işlemdir. Dijital parazit, sahnedeki aydınlatma koşullarından ve çekimlerinizde bozulma ve renk değişikliği olarak ortaya çıkan diğer faktörlerden kaynaklanabilir. GoPro parazit azaltma seviyenizi Low (Düşük), Medium (Orta) veya High (Yüksek) olarak ayarlayabilirsiniz.

Teknik Özellikler: Protune

COLOR (RENK)

Renk ayarı, videolarınızın veya fotoğraflarınızın renk profilini ayarlamayı sağlar. Her bir ayarın canlı önizlemesini görmek için seçenekler arasında gezinin ve ardından istediğiniz seçeneğe dokununuz.

| Renk Ayarı | Açıklama |
|---------------------------------|---|
| Natural (Doğal) (varsayılan) | Fotoğraf ve videolar, gerçeğe yakın renk profiliyle çekilir. |
| Vibrant (Canlı) | Fotoğraf ve videolar, doygun renk profiliyle çekilir. |
| Flat (Düz) | Nötr renk profili sağlar. Renkler, çekim görüntüleriyle daha iyi eşleşmeleri için başka ekipmanlarla düzeltilebilir; bu da post prodüksiyon sırasında daha fazla esneklik sunar. Flat (Düz), uzun eğrisi nedeniyle gölgeler ve aydınlık alanlarda daha fazla ayrıntı yakalar. |

Teknik Özellikler: Ses

RAW AUDIO (RAW SES)

Bu ayar, videonuz için standart .mp4 ses parçasına ek olarak ayrı bir .wav dosyası oluşturur. RAW ses parçasına uygulanacak işleminin düzeyini seçebilirsiniz.

| RAW Ayarı | Açıklama |
|---------------------------|--|
| Off (Kapalı) (varsayılan) | Ayrı .wav dosyası oluşturulmaz. |
| Low (Düşük) | Minimum işleme uygulanır. Ses işlemeyi post prodüksiyon sırasında uygulamak istiyorsanız ideal tercihtir. |
| Med (Orta) | Rüzgar Gürültüsünü Azaltma ayarına göre orta düzeyde işleme uygulanır. Kendi kazancınızı uygulamak istiyorsanız idealdir. |
| High (Yüksek) | Tam ses işleme uygulanır [otomatik kazanç ve Wind-Noise Reduction (Rüzgar Gürültüsünü Azaltma)]. AAC kodlaması olmadan işlenmiş ses istiyorsanız idealdir. |

.wav dosyalarına bilgisayarınızla erişmek için SD kartınızı kart okuyucuya takın. Bu dosyalar, .mp4 dosyalarıyla aynı ada sahip olur ve aynı konuma kaydedilir.

Teknik Özellikler: Ses

AUDIO TUNING (SES İYİLEŞTİRME)

İster yoğun bir pazarın gürültüsünü, ister doğa seslerini, ister arkadaşlarınızla aranızda geçen bir sohbeti kaydediyor olun, Audio Tuning (Ses İyileştirme) sayesinde kaydettiğiniz sesi çekiminize uygun şekilde düzenleyin.

| Ayar | Açıklama |
|----------------------------------|--|
| Standard (Standart) (varsayılan) | Çoğu çekim için harika bir seçenek olan dengeli ve gerçeğe yakın sesi yakalamak üzere ses kaydını ayarlar. |
| Konuşma | Gelişmiş konuşma netliği için ses kaydını ayarlarken ortamdaki arka plan seslerini korur. |

WIND SUPPRESSION (RÜZGAR ÖNLEME)

HERO13 Black ürününüz, video kaydederken ses yakalamak için 3 mikrofon kullanır. Çekim koşullarınıza ve videonuzun son halinde olmasını istediğiniz ses türüne göre bu mikrofonların nasıl kullanılacağını özelleştirebilirsiniz.

| Ayar | Açıklama |
|------------------------------|---|
| Auto (Otomatik) (varsayılan) | Aşırı rüzgar (ve su) gürültüsünü otomatik olarak filtreler. |
| On (Açık) | Aşırı rüzgar gürültüsünü filtrelemek için veya GoPro'nuz hareketli bir araca takılıyken kullanın. |
| Off (Kapalı) | Bu ayarı rüzgarın ses kalitesini etkilemeyeceği bir ortamda, GoPro'nuzun stereo kayıt yapmasını istediğinizde kullanın. |

Teknik Özellikler: Ses

MEDIA MOD (ORTAM MODU)

Media Mod'un (Ortam Modu) (ayrı olarak satılır) dahili yönlendirmeli mikrofonuyla kullanmak istediğiniz ses ayarını seçin.

Uyarı: GoPro'nuzu Media Mod (Ortam Modu) ile kullanırken ekranda bir ses ölçeği görünür.

| Ayar | Açıklama |
|--------------------------------------|--|
| Ön (varsayılan) | Kameranın önünden gelen sesi önceliklendirmek için Ortam Modu yönlendirmeli mikrofonu kullanın. |
| Back (Geri) | Kameranın arkasından gelen sesi önceliklendirmek için Ortam Modu yönlendirmeli mikrofonu kullanın. |
| Camera Mics (Kamera Mikrofonları) | Kameranın dahili mikrofonlarını kullanır. Bu ayarı rüzgar faktörü olmadığı ve GoPro'nuzun stereo kayıt yapmasını istediğinizde kullanın. |
| Ön ve Arka Mikrofonlar | Kameranın ön ve arka tarafından mono ses kaydeder. |

Müşteri Desteği

GoPro, mümkün olan en iyi hizmeti sağlamayı amaçlar. GoPro Müşteri Desteğine ulaşmak için gopro.com/help adresini ziyaret edin.

Ticari Markalar

GoPro, HERO ve bunların logoları, Amerika Birleşik Devletleri ve diğer ülkelerde bulunan GoPro Inc. şirketinin ticari veya tescilli ticari markalarıdır. Bluetooth marka ismi ve logoları, Bluetooth SIG, Inc. şirketinin sahip olduğu tescilli ticari markalardır ve bu markalar lisans altında kullanılmıştır. Diğer tüm ticari markalar ilgili sahiplerinin mülkiyetindedir. © 2024 GoPro, Inc. Tüm hakları saklıdır. Patent bilgileri için gopro.com/patents adresini ziyaret edin. GoPro, Inc., 3025 Clearview Way, San Mateo CA 94402 | GoPro GmbH, Baierbrunner Str. 15 Bldg. D, 81379 Münih, Almanya

Düzenleyici Bilgiler

Ülke sertifikalarının tam listesini görmek için kameranızla birlikte verilen Önemli Ürün ve Güvenlik Talimatları belgesine bakın veya gopro.com/help adresini ziyaret edin.

